

# خلافتِ انبریری

Digitized By Khilafat Library Rabwah

ربوہ

ماہنامہ

مکدیر

مجلہ اسلام شان منگ







# ترتیب

Digitized By Khilafat Library Rabwah

|    |  |
|----|--|
| ۳  | اداریہ   |
| ۵  | قال اللہ   |
| ۶  | قال الرسول   |
| ۷  | ملفوظات  |
| ۸  | مجھے آپ کی تلاش ہے۔<br>نا خدا سویا ہوا ہے۔   |
| ۹  | صدر محترم کا پیغام خدام کے نام<br>تربیت:-  |
| ۱۲ | مؤرخ مولانا ابوالعطاء صاحب<br>نوجوانوں کے لئے لمحہ فکریہ۔<br>ورقہ بن زفل کے جذبات۔<br>توکل علی اللہ کا ایک سچا واقعہ |
| ۱۵ | نصوف اور اس کی تاریخ   |
| ۱۷ | نظم:- جواں احمدی   |
| ۲۹ | ان کے میر فلسفینوز وردعا دیکھو تو  |
| ۳۰ | نفسا موسیٰ - مغربی افریقہ کا ایک عظیم لمان یادگار۔   |
| ۳۱ | نظم:-  |
| ۳۵ | آمد امام الزمان  |
| ۳۷ | مسترت کی تلاش  |
| ۴۰ | کچھ حدیث کے بارے میں   |
| ۴۱ | سائنس:- حیات کی اکائی۔   |
| ۴۵ | محبان خدام الاحمدیہ لاپور شہر کی مساعی کا مختصر جائزہ  |
|    | فیض خنگوی  |
|    | مکرم انجاز احمد صاحب الحمود  |
|    | منور احمد ایس  |



# قرآن کریم متعلق حضور ایدہ اللہ کا ارشاد

Digitized By Khilafat Library Rabwah

حضرت امیر المؤمنین خلیفۃ المسیح الثالث ایدہ اللہ عنہ العزیز نے اپنے خطبات میں جماعت کو بار بار توجہ دلائی ہے۔ کہ جماعت کا ایک فرد بھی ایسا نہ رہے نہ بڑا نہ چھوٹا۔ نہ مرد نہ عورت۔ نہ جوان نہ بچہ کہ جسے قرآن کریم ناظرہ پڑھنا نہ آتا ہو۔ اور جس نے اپنے ظرف کے مطابق قرآن کریم کے معارف حاصل کرنے کی کوشش نہ کی ہو۔ اسی طرح حضور ایدہ اللہ نے چند روز پیشتر مورخہ ۲۷؍ ۱۳؍ کے خطبہ جمعہ میں پھر ایک بار تمام جماعت کو قرآنی انوار کے حصول کی طرف توجہ فرمایا ہے۔ اور جماعت کی ذیلی تنظیموں پر بھی زور دیا ہے۔ کہ وہ بھی اپنے ماحول میں قرآن کریم کی تعلیم میں کوشاں رہیں۔ چنانچہ حضور ایدہ اللہ نے خدام الاحمدیہ کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا:-

و خدام الاحمدیہ کو یہی یہ کتنا چاہتا ہوں۔ کہ آئندہ اشاعت اسلام کا بڑا بوجھ آپ کے کندھوں پر پڑنے والا ہے۔ کوئی ایک طفل یا کوئی ایک نوجوان بھی ایسا نہیں ہونا چاہیئے۔ جو احمدیت کے مقصد سے غافل رہے۔ اور اس ذمہ داری کی ادائیگی سے غافل رہے جو ہمارے رب نے ہمارے کمزور کندھوں پر ڈالی ہے۔ گو ہر عمر میں انسان کے ساتھ موت لگی ہوتی ہے۔ لیکن عام حالات میں ایک ساٹھ سالہ اڈھیر عمر کے انسان کی طبعی عمر اس نوجوان کی عمر سے کم ہوتی ہے جو ابھی سولہ یا سترہ سال کا ہے۔ آپ اپنے روحانی بینک یا خزانہ اگر یہ لفظ اس جگہ کیلئے استعمال ہو جہاں خزانہ رکھا جاتا ہے) کو اگر آپ چاہیں تو بہت زیادہ پھر سکتے ہیں۔ لمبی عمر ہے جس شخص نے کئی فصلیں کاٹنی ہوں۔ اس کے گھر میں دانے بہت زیادہ ہوں گے۔ اگر وہ دانے جمع کرے۔ اور اگر دانے بچے تو مال زیادہ ہو گا۔ لیکن جس شخص نے ایک ہی فصل کاٹنی ہو یا دو فصلیں کاٹنی ہوں تو اگر اس کا پیٹ بھر جائے تو وہ راہنی ہو جاتا ہے۔ مگر آخر وی زندگی کی جو نعمت ہے ان کے متعلق کوئی شخص یہ سوچ نہیں سکتا کہ بیشک وہ نعمت ہمیں تھوڑی مقدار میں مل جائیں زیادہ کے علم سیدار نہیں۔ ان نعمتوں کے حصول کے لئے اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی توفیق کے مطابق کوشش ہونی چاہیئے۔ پس خدام الاحمدیہ کی تنظیم اپنے طور پر بحیثیت خدام الاحمدیہ اس بات کا جائزہ لے اور نگرانی کرے کہ کوئی خادم اور طفل ایسا نہ رہے جو قرآن کریم نہ جانتا ہو یا مزید علم حاصل کرنے کی کوشش نہ کرتا ہو۔



پس حضور کے اس ارشاد کے بعد ہر خادم کو چاہیے۔ کہ وہ اپنی استعداد کے مطابق قرآن کریم کا علم حاصل کرنے میں لگ جائے اور قرآنی انوار سے اپنا دامن بھرنے کے لئے ایک پیاس محسوس کرنے لگے تاہم را خدا ہم سے راہنی ہو جائے اور ہم دہرے ثواب کے مستحق ٹھہر جائیں۔ ایک لحاظ سے اس لئے کہ ہم اپنے پیارے امام کا حکم ملتے ہوئے قرآن کریم کا علم حاصل کریں۔ اور دوسرے اس لئے کہ اس کے پڑھنے اور اس کا علم حاصل کرنے سے خدا تعالیٰ کی رضا اور خوشنودی کی لاندہ وال دولت ہمیں مل جائے۔ یہ حضور ایدہ اللہ کا جماعت پر ایک بہت بڑا احسان ہے کہ آپ نے جماعت کو قرآنی انوار سے منور کرنے کی سکیم چلائی ہے آپ کی یہ خواہش ہے کہ گھر گھر قرآن کریم کی تعلیم کا اہتمام ہو اور ہر احمدی گھرانا خدا کے اس نور سے منور ہو جائے۔ پس کتنی خوش قسمت ہے ہماری جماعت جسے خدا تعالیٰ نے عظمت کی برکت سے اتنے عظیم الشان فضل سے نوازا ہے :

## ذرا اپنا جائزہ لیجئے

- ① کیا آپ دن میں پانچوں نمازیں باجماعت ادا کرتے ہیں؟
- ② کیا آپ روزانہ قرآن مجید کی تلاوت کرتے ہیں؟
- ③ کیا حضرت مسیح پاک علیہ السلام کی کوئی کتاب ان دنوں آپ کے زیر مطالعہ ہے؟
- ④ کیا آپ نے کسی دوست تک احمدیت کا پیغام پہنچایا ہے؟
- ⑤ کیا آپ نے کسی ضرورت مند کی مدد کر کے خدمت خلق کا فریضہ سرانجام دیا ہے؟
- ⑥ کیا آپ خدام الاحمدیہ کی مقامی تنظیم سے پوری طرح تعاون کر رہے ہیں؟
- ⑦ کیا آپ نے اپنے ذمہ واجب الادا تمام چنڈے ادا کر دیئے ہیں؟

### ایک حقیقی خادم کی طرف سے

ان سب سوالوں کا جواب مثبت صورت میں ہونا چاہیے۔ اگر ایسا نہیں ہے تو کوشش کریں کہ آپ اپنے آپ کو اس ابتدائی معیار پر لاسکیں۔  
یاد رکھیے کہ آپ خدام الاحمدیہ کی تنظیم کے ایک ممبر ہیں صحیح معنوں میں احمدیت کے خدام بننے کی کوشش فرمائیے!!



# معارف القرآن

لَوْ أَنزَلْنَاهُ هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَبٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ

اس آیت کی تفسیر میں حضرت اقدس مسیح موعودؑ نے فرمایا :-

”ایک تو اس کے یہ معنی ہیں کہ قرآن شریف کی ایسی تاثیر ہے کہ اگر پہاڑ پر وہ اترتا تو پہاڑ خوفِ خدا سے ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتا۔ اور زمین کے ساتھ مل جاتا جب جمادات پر اس کی ایسی تاثیر ہے۔ تو بڑے ہی بے وقوف وہ لوگ ہیں جو اس کی تاثیر سے فائدہ نہیں اٹھاتے۔ اور دوسرے اس کے معنی یہ ہیں۔ کہ کوئی شخص محبتِ الہی اور رخصائے الہی کو حاصل نہیں کر سکتا۔ جب تک دو صفتیں اس میں پیدا نہ ہو جائیں۔ اول تکبر کو توڑنا جس طرح کہ کھڑا ہوا پہاڑ جس نے سر اوںچا کیا ہوا ہوتا ہے۔ گر کر زمین سے ہموار ہو جائے اسی طرح انسان کو چاہیے کہ تمام تکبر اور بُرائی کے خیالات کو دور کرے عاجزی اور خاکساری کو اختیار کرے اور دوسرا یہ ہے کہ پہلے تمام تعلقات اس کے ٹوٹ جائیں جیسا کہ پہاڑ گر کر متصدع ہو جاتا ہے۔ اینٹ سے اینٹ جدا ہو جاتی ہے۔ ایسا ہی اس کے پہلے تعلقات جو موجب گندگی اور الہی نارضا مندی تھے وہ سب تعلقات ٹوٹ جائیں۔ اور اب اس کی ملاقاتیں اور دوستیاں اور محبتیں اور عداوتیں صرف اللہ تعالیٰ کے لئے رہ جائیں۔“



قَالَ الرَّسُولُ

# حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

Digitized By Khilafat Library Rabwah

(۱) عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِنَّ الَّذِي لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ كَالْبَيْتِ الْخَرِبِ -

ترجمہ :- حضرت ابن عباسؓ بیان کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس کو قرآن کریم کا کچھ حصہ بھی یاد نہیں۔ وہ ویران گھر کی طرح ہے :

(۲) عَنْ بَشِيرِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْذِرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ - مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ فَلَيْسَ مِنَّا -

ترجمہ :- حضرت بشیر بن منذرؓ بیان کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ جو شخص قرآن کریم خوش الحانی اور سنوار کر نہیں پڑھتا۔ اس کا ہمارے ساتھ کوئی تعلق نہیں :



# ملفوظات حضرت سید محمد علیہ السلام

Digitized By Khilafat Library Rabwah

”وہ خدا جس کے ملنے میں انسان کی نجات اودامنی خوش حالی ہے۔ وہ بجز قرآن شریف کی پیروی کے ہرگز نہیں مل سکتا۔ کاش جوئی نے دیکھا ہے۔ لوگ دیکھیں اور جوئی نے سنا ہے وہ سُنیں۔ اور قصوں کو چھوڑ دیں۔ اور حقیقت کی طرف دوڑیں۔ وہ کامل علم کا ذریعہ جس سے خدا نظر آتا ہے وہ میل اتارنے والا پانی جس سے تمام شکوک دور ہو جاتے ہیں۔ وہ آئینہ جس سے اس برتر ہستی کا درشن ہو جاتا ہے۔ خدا کا وہ مکالمہ اور مخاطبہ ہے جس کا میں ابھی ذکر کر چکا ہوں۔ جس کی روح میں سچائی کی طلب ہے۔ وہ اٹھے اور تلاش کرے۔ میں سچ سچ کہتا ہوں۔ کہ اگر روحوں میں سچی تلاش پیدا ہو۔ اور دلوں میں سچی پیاس لگ جائے۔ تو لوگ اس طسیرت کو ڈھونڈیں۔ اور اس راہ کی تلاش میں لگیں۔ مگر یہ راہ کس طسیرت سے کھلے گی۔ اور حجاب کس دعا سے اٹھے گا۔ میں رب طالبوں کو یقین دلاتا ہوں۔ کہ صرف اسلام ہی ہے جو اس راہ کی خوشخبری دیتا ہے۔ اور دوسری قومیں تو خدا کے اسام پر مدت سے ٹر لگا چکی ہیں۔ سو یقیناً سمجھو کہ خدا کی طرف سے مہر نہیں بلکہ محرومی کی وجہ سے انسان ایک حیلہ پیدا کر لیتا ہے۔ اور یقیناً یہ سمجھو کہ جس طرح یہ ممکن نہیں کہ ہم بغیر آنکھوں کے دیکھ سکیں۔ یا بغیر کانوں کے سُن سکیں۔ یا بغیر زبان کے بول سکیں۔ اسی طرح یہ بھی ممکن نہیں۔ کہ بغیر قرآن کے اس پیارے محبوب کا مُنہ دیکھ سکیں۔ میں جو ان تقا۔ اب بوڑھا ہوا۔ مگر میں نے کوئی نہ پایا۔ جس نے بغیر اس پاک چشمہ کے اس کھلی کھلی معرفت کا پیا نہ پیا ہو؟“



# مجھے آپ کی تلاش ہے

۱۔ کیا آپ محنت کرنا جانتے ہیں اتنی کہ تیرہ چودہ گھنٹے دن میں کام کر سکیں۔

۲۔ کیا آپ سچ بولنا جانتے ہیں اتنا کہ کسی صورت میں آپ جھوٹ نہ بول سکیں۔ آپ کے سامنے آپ کا گہرا دہشت اور عزیز بھی جھوٹ نہ بول سکے۔ آپ کے سامنے کوئی اپنے جھوٹ کا بہادرانہ قصہ سنائے تو آپ اس پر اظہار نفرت کئے بغیر نہ رہ سکیں۔

۳۔ کیا آپ جھوٹی عزت کے جذبات سے پاک ہیں۔ جلیوں میں جھاڑو دے سکتے ہیں۔ بوجھ اٹھا کر گلیوں میں پھر سکتے ہیں۔ بلند آواز سے ہر قسم کے اعلان بازاروں میں کر سکتے ہیں سارا سارا دن پھر سکتے ہیں اور ساری ساری رات جاگ سکتے ہیں۔

۴۔ کیا آپ اعتکاف کر سکتے ہیں جس کے معنی ہوتے ہیں۔ (الف) ایک جگہ دنوں بیٹھ رہنا۔

(ب) گھنٹوں بیٹھے وظیفہ کرتے رہنا۔

(ج) گھنٹوں اور دنوں کسی انسان سے بات نہ کرنا

(د) کیا آپ سفر کر سکتے ہیں۔ اکیلے اپنا بوجھ اٹھا کر بغیر اس کے کہ آپ کی جیب میں کوئی پیسہ ہو۔ دشمنوں اور مخالفوں میں ناواقفوں اور ناآشناؤں میں؟ دنوں ہفتوں اور مہینوں؟

۶۔ کیا آپ اس بات کے قائل ہیں کہ بعض آدمی ہر شکست سے بالا ہوتے ہیں وہ شکست کا نام سننا پسند نہیں کرتے۔ وہ پہاڑوں کو کاٹنے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں

وہ دریاؤں کو کھینچ لانے پر آمادہ ہو جاتے ہیں۔ اور کیا آپ سمجھتے ہیں کہ آپ اس قربانی کے لئے تیار ہو سکتے ہیں۔

۷۔ کیا آپ میں ہمت ہے کہ رب دنیا کیسے نہیں اور آپ کہیں ہاں۔ آپ کے چاروں طرف لوگ نہیں اور آپ اپنی سنجیدگی قائم رکھیں۔ لوگ آپ کے پیچھے دوڑیں اور کہیں ٹھہر تو جاہم تھے اور یہ گے اور آپ کا قدم بجائے دوڑنے کے بٹھ جائے اور آپ اس کی طرف سر جھکا کر کہیں لو مار لو۔ آپ کسی کی نہ مانیں کیونکہ لوگ جھوٹ بولتے ہیں مگر آپ سب سے سچے ہیں۔

۸۔ آپ یہ نہ کہتے ہوں کہ میں نے محنت کی مگر خدا تعالیٰ نے مجھے ناکام کر دیا۔ بلکہ ہر ناکامی کو آپ اپنا تصور سمجھتے ہوں۔ آپ یقین رکھتے ہوں کہ جو محنت کرنا ہے کامیاب ہوتا ہے اور جو کامیاب نہیں ہوتا۔ اس نے محنت ہرگز نہیں کی۔

اگر آپ ایسے ہیں تو آپ اچھا مبلغ اور اچھا تاجر ہونے کی قابلیت رکھتے ہیں۔ مگر آپ ہیں کہاں؟ خدا کے ایک بندہ کو آپ کی دیر سے تلاش ہے۔ اے احمدی نوجوان! ڈھونڈ اس شخص کو اپنے صوبہ میں اپنے شہر میں اپنے محلہ میں اپنے گھر میں اپنے دل میں کہ اسلام کا درخت مرجھا رہا ہے۔ اسی کے خون سے وہ دوبارہ سرسبز ہو گا۔

رمزنا محمد احمد خلیفۃ المسیح الثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ



# ”ناختہ سو یا ہوا ہے“

Digitized By Khilafat Library Rabwah

## صدر محترم کا پیغام خدام کے نام

آج کل غالب کی یادیں منائی جا رہی ہیں لہذا غالب ہی کے ذکر سے اس مختصر مضمون کی تمہید باندھنا ہوں۔ کہتے ہیں مولانا حالی کے سنے کسی نے حافظ کے اس شعر کی بہت تعریف کی کہ:-

شب تار یک و بیم و موج دریاے چنیں حائل  
کجا دانند حال ما بسک ساراں ساحل

یعنی رات اندھیری ہے موج کا خوف، اور دریا حائل ہے ساحل ہر یک کے پھلکے قدموں سے چلنے والے ہمارا حال مہلا کیا جانیں!

مولانا حالی نے جواب دیا کہ ہاں یہ شعر بہت اچھا ہے لیکن اس کے دوسرے مصرعہ میں سوال کو واضح الفاظ میں بیان کر دیا گیا ہے جس سے لطف میں کمی آگئی ہے۔ اس کے مقابل پر اسی کیفیت کے اظہار کے لئے غالب کا ایک شعر ہے جس میں ظاہری سوال کوئی نہیں مگر شعر زبانِ حال سے ایک محسم سوال بنا ہوا ہے اور وہ شعر یہ ہے:-

ہوائے تند و شب تار و موج طوفان خمیز  
گرسنہ لنگر کشتی و ناخستہ رانیت است

یعنی ہوا تند و تیز رات تاریک اور موج طوفانی ہے کشتی کا لنگر ٹوٹا پڑا ہے اور ناخدا سو یا ہوا! مولانا کے اس بیان میں ایک گہری سچائی ہے اور فی الواقعہ اس شعر میں اگرچہ ظاہری الفاظ میں تو کوئی سوال نہیں پوچھا گیا۔ مگر کشتی کے سواروں کی بے چارگی اور تہہ حالی ایک محسم سوال بنی نظر آتی ہے اور صرف ایک ہی نہیں بلکہ کئی ایسے سوالات ذہن کے پردے پر ابھرتے ہیں جن کے جوابات کا فقدان شعر میں بیان کردہ حالات میں عجیب پر سوز و گداز امکانی و معنوی پیدا کر دیتا ہے۔ ناخدا کا سونا ٹھک مار کر ٹھکاوٹ کے غلبہ کی وجہ سے تھا یا کم تہمتی کی بناء پر؟ اول الذکر صورت ہیں اس نے کشتی کو بچانے کے لئے کیسی تعبناک اور انسانی طاقتوں کو توڑ کر رکھ دینے والی جدوجہد کی ہوگی؟ کشتی کے سواروں پر اس وقت کیا گزری جب بقاء کی یہ کشمکش جاری تھی اور اس وقت ان کے قلب کی کیا کیفیت ہوگی جبکہ اس کشمکش کا آخری تار بھی ٹوٹ گیا تھی کہ



ناخدا پر بھی اس رات مایوس کن تاریکی غالب  
آگئی اور امید کی آخری رمت بھی جاتی رہی کشتی  
کے سوار اس وقت کیا کر رہے تھے۔ ان کا اس  
جدوجہد میں کیا حصہ تھا۔ کیا چیخ و پکار ابھی  
جاری تھی کہ یا اگر یہ وزاری کا بھی گلہ بیٹھ چکا تھا  
اور ہلاکت کے تھکے تھکے خاموش انتظار کے  
سوا اور کچھ باقی نہ رہا تھا۔ یہ تمام سوالات اور  
ان کے علاوہ بھی کئی اور بے پوچھے سوال اس  
شعر کے ماحول میں معلق ہیں جو خاموش سوالیوں  
کی طرح تصور کے دل کو کریدتے اور درد کے  
بچوں کے دیتے ہیں۔

اس شعر پر غور کرتے ہوئے میں نے سوچا  
کہ زمانے کے حالات بھی بعض دفعہ بعینہ اس  
شعر کے مصداق بن جاتے ہیں نجات کی کشتی کے  
لنگر ٹوٹ جاتے ہیں اور ناخدا سو جاتا ہے۔  
ایسی ہی ایک ہولناک پُر آشوب اور تاریک  
رات دنیا پر آج سے سو برس پہلے طاری تھی  
جس کا محیط سب دنیا کو اپنی لپیٹ میں لئے ہوئے  
تھا اور اہل دنیا کی مثال غالب کی اس کشتی  
کی طرح ہو گئی تھی۔ جس کا ناخدا سویا ہوا ہو۔ کیا  
آپ جانتے ہیں۔ یہ ناخدا کون تھا؟ ... بینا خدا  
ایک ایسی قوم تھی جسے ہر زمانے کے لئے اہل دنیا  
کی کشتی کا محافنا و نگران مقرر کیا گیا تھا۔ یہ  
وہ قوم تھی جو کائنات کے تمام ناخداؤں کے  
آقا و مولا کی طرف منسوب ہوتی تھی اور نجات

دہندگی کا فن اسی سے سیکھنے کی دعوت دیتی تھی۔  
میں نے سوچا کہ غالب کے اس شعر کو  
اگر یہ معنی پہنائے جائیں تو ان سوالات میں کس  
قدر وسعت پیدا ہو جاتی ہے جو قبل ازیں ہر  
ایک ملاح اور پسند کشتی سواروں کی صورت  
میں پیدا ہوئے تھے اور میں نے سوچا کہ اب  
جبکہ ایک آسمانی منادی کرنے والے نے اپنی  
پُر شوکت آوازیں بہت سے سونے والوں کو  
یہ کہہ کر کہ خواب غفلت سے بیدار کر دیا ہے کہ  
سونے والو جلد جاگو۔ یہ نہ وقت خواب ہے  
جو خبر دی و حق نے اس سے دل بتایا ہے۔

اب جبکہ ناخداؤں کے طائفہ میں ایسا لگا ہوا  
اور دہل۔ خواب غفلت کا طلسم ٹوٹ رہا ہے اور ٹوٹے  
ہوئے لنگر کو از سر نو تعمیر کیا جا چکا ہے۔ اب جبکہ  
ایک نئے جوش نئے عزم اور ایک نئے ولولے کے  
ساتھ دنیا کی کشتی کو ہلاکت سے بچانے کی جدوجہد  
کا آغاز ہو چکا ہے۔ اگر ان نو بیدار ناخداؤں میں  
سے بعض کو بھرنی آجائے تو؟ ...  
انا کہ یہ اٹھکر سو جانے والے غافل۔ بیداری  
کی اس عظیم الشان اور عالمگیر لہر کی راہ میں حائل  
نہ ہو سکیں گے جس کا آغاز حضرت اقدس مسیح موعود  
علیہ السلام کی ترویج خیر ندائے آسمانی سے ہوا۔ انا  
کہ جو ناخدا اٹھنے لگے ہیں اُٹھتے رہیں گے اور ناخداؤں  
کا طائفہ اپنی جمعیت اور قوت میں بڑھتا ہی رہے گا  
لیکن خود ان کا کیا بنے گا؟ اور ان کی غفلت نجات



## بقیہ توکل علی اللہ کا واقعہ

آپ کو اڈے پر پہنچ کر یکے تیار ملے گا۔ چنانچہ میں نے اس کی ماں کو دیکھا اور نسخہ لکھا۔ جب میں وہاں سے چلا تو اس شخص نے چلتے چلتے میری جیب میں کچھ روپے ڈال دیئے۔ جن کو میں نے اڈے پر پہنچنے سے پہلے ہی پہلے جیب میں ہاتھ ڈال کر گن لیا۔ معلوم ہوا کہ دس روپیہ ہیں۔ اڈے پر پہنچے تو اس کا بھائی اور بیکہ والا آپس میں جھگڑ رہے تھے۔ بیکہ والا کہتا تھا کہ دس روپیہ لوں گا۔ اور وہ کہتا تھا کہ کم۔ میں نے کہا۔ جھگڑا کرنے کی ضرورت نہیں۔ دس روپیہ کرایہ ٹھیک ہے۔ مرقاة الیقین فی حیاتہ (مظلّم)

## آپ کے عزم کی ضرورت

روزنامہ الفضل ایک دینی اخبار ہے اس کا بابت عدد گنا سے مطالعہ بھی آپ کی دینی معلومات بڑھانے کا بہت بڑا موجب بن سکتا ہے اس لئے ۵۰ پیسے روز کا خرچہ کوئی ایسا بوجھ نہیں جو ناقابلِ برداشت ہو صرف آپ کے ارادہ اور عزم کی ضرورت ہے۔

(مہینہ الفضل)

کی آخری فتح کی گھڑی کو کس حد تک پیچھے بھدیک دیگی؟ جب میں اُن مجالس یا خدام کو دیکھتا ہوں جو اسی قسم کی ایک خوابیدہ یا نیم خوابیدہ زندگی بسر کر رہے ہیں تو اسی قسم کے کئی سوال میرے دل و دماغ کو رنجوں اور فکروں کا ایک طلسم پیچ و تاب بنادیتے ہیں۔

میں اپنے اُن عزیز بھائیوں سے جو اپنے اپنے دائرہ میں خدام الاحمدیہ کی ذمہ داریاں سنبھالے ہوئے ہیں، بمنّتِ عرض کرتا ہوں کہ اس نوبت کو فرما اور تیزی سے بچائیں اور آسمان کے نیچے ایک ایسا شور اور غلغلہ مپا کر دیں کہ سونے والوں کے کان پھٹنے لگیں۔ اور نیند کے چکر اس ارتعاش کی شدت سے ٹکڑے ٹکڑے ہو کر بکھر جائیں۔ پھر ایسا ہو کہ کسی نا خدا کے لئے ممکن نہ رہے کہ ماحول کی ہلاکت سے بے پروا ہو کر مجرمانہ نیند کے مزے لوٹ سکے۔

سونے والو! جلد جاگو یہ نہ وقتِ خواب ہے جو خبر دی وحی حق نے اس دل بتایا ہے، خاکسار

مرزا طاہر احمد  
صدر مجلس خدام الاحمدیہ مرکزیہ

نقطہ کثابت کرتے وقت خبر خریداری کا حوالہ ضرور دیں۔ رمیٹ جیم



محترم مولانا ابوالعطاء صاحب

# نوجوانوں کے لئے لمحہ فکریہ

Digitized By Khilafat Library Rabwah

## ورقہ بن نون کے جذبات

بکوشیدائے جواناں تا بدیں قوت شود پیدا  
بہار و رونق اندر روضہ ملت شود پیدا

چودہ سو برس پیشتر کا واقعہ ہے جب اللہ تعالیٰ نے ہمارے سید و مولیٰ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو نبوت و رسالت سے سرفراز فرمایا آپ اس وقت غار حرا میں عبادت میں مشغول تھے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے جبریل علیہ السلام آپ کے پاس پیغام لائے کہ آپ اس کتاب کو پڑھیں اور اسے دنیا بھر کے لوگوں کو سنائیں۔ ہمارے سید و مولیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے یہ ایک ناگہانی بات تھی۔ آپ نے دیکھا کہ میں تو غریب و کمزور انسان ہوں دنیا شرک و کفر سے بھری ہوئی ہے میں کس طرح اتنے بڑے کام کو کر سکتا ہوں۔ آپ گھبرا گئے اور دو دن تو وہاں بے قرار رہے مگر معذرت فرمائی۔ مگر جب معلوم ہوا کہ اس بوجھ کو انعام ہے بغیر چارہ نہیں۔ اور یہ حکم خداوندی اٹل ہے تو آپ اس کے لئے تیار ہو گئے۔ مگر طبیعت پر

بہت بوجھ تھا۔ کانپتے ہوئے گھر واپس آئے اور اپنی بیوی حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا سے سارا ماجرا سنایا اور اپنی گھبراہٹ اور فکر مندی کا اظہار فرمایا۔ اس خطرہ کا بھی اظہار فرمایا کہ میں اس مقصدِ عظیم میں کس طرح کامیاب ہو سکوں گا کہیں مجھے رسوا و شرمندہ نہ ہونا پڑے۔ حضرت خدیجہ نے جو اپنے خاوند کی ساری زندگی سے واقف تھیں۔ اور آپ کی نیکی و تقویٰ سے پوری طرح آگاہ تھیں۔ بے ساختہ فرمایا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو رسوا ہونے دے ایسا قطعاً نہیں ہو سکتا۔ آپ راہباز ہیں۔ غریب پروری کرنے والے ہیں۔ یہ امی و بیوگان کی خبر گیری کرتے ہیں۔ ہمان نوازی آپ کا شعار ہے۔ ہزاروں نایاب خوبیوں کا آپ مجموعہ ہیں بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو ذلیل و رسوا



ہونے دے ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔

اس صادقانہ شہادت کے ساتھ ہی حضرت  
غذیکہؓ حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی میت  
میں اپنے چچا زاد بھائی ورقہ بن نوفل کے پاس  
گئیں۔ حضرت ورقہؓ ایک عمر رسیدہ، جہان دیدہ،  
دیندار بزرگ تھے وہ ایام جاہلیت میں عیسائی  
ہو گئے اور کتب مقدسہ کا مطالعہ کیا کرتے تھے حضرت  
رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے سارا ماجرا  
سنایا۔ حضرت ورقہؓ شکر فوراً پکار اٹھے کہ یہ تو  
ہی فرشتہ اور اسی طرح کا کلام الہی ہے جو حضرت  
موسیٰؑ پر نازل ہوا تھا۔ اس شخص یقین کے اظہار  
کے ساتھ ہی حضرت ورقہؓ نے حضورؐ سے فرمایا کہ کاش  
میں اس وقت زندہ ہوں اور آپؐ کی اچھی طرح  
مدد کر سکوں جب آپؐ کی قوم آپؐ کو آپ کے  
وطن سے نکال دے گی۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم یہ بات سنکر  
ششدر رہ گئے۔ بظاہر تو یہ بالکل آن ہونی  
بات تھی کہ قریش مکہ جو حضرت بنی اکرم صلی اللہ  
علیہ وسلم کے اخلاق و کردار کی وجہ سے آپ کے  
غیر معمولی محبت رکھتے ہیں رشتہ دار ہیں وہ آپ  
کو مکہ سے نکال دیں۔ آپؐ نے ورقہؓ کی بات سنتے  
ہجاءے ساختہ فرمایا۔ اَوْ مَخْرِجِيْ هُمْ كَمَا  
وَمَجَّيْ كَالِيْنَ كَيْ؟ یعنی یہ کس طرح ہو سکتا ہے۔  
حضرت ورقہؓ نے جواب میں کہا کہ ہاں وہ آپؐ کو  
اسی نکالیں گے۔ بات یوں ہے کہ جو صداقت و سچائی

کا پیغام آپؐ لے کر آئے ہیں۔ ایسا پیغام لے کر  
جب بھی کوئی بندہ خدا آیا ہے تو اس کی دشمنی کی  
گئی ہے اس کا مقابلہ کیا گیا ہے اور ایسے حالات  
پیدا کر دیئے گئے ہیں کہ ان علمبردارانِ صداقت  
کو اپنے وطن سے نکلنا پڑا ہے جو پہلوں سے ہوا  
میں بصیرت کی آنکھ سے دیکھتا ہوں کہ وہ آپ کے  
ساتھ بھی ہو گا۔ مکہ میں معرکہ حق و باطل گرم ہو گا  
اور شروع میں آپؐ کو مکہ سے ہجرت کرنی پڑے گی  
اس ساری گفتگو کے دوران بڑھے ورقہؓ  
کے منہ سے نکلنے والا یہ فقرہ ہمارے عزیز بچوں اور  
نوجوانوں کے لئے خضرِ راہ ہے۔ حضرت ورقہؓ  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر آنے والی مشکلات  
کا ایک سرسری سا خاکہ کھینچنے کے ساتھ اپنے  
بڑھاپے اور ضعف پر نظر کرتے ہوئے نہایت  
سرت سے کہتے ہیں:-

يَا لَيْتَنِيْ فِيْهَا جَزَعَا

کاش کہ میں اس وقت جوان اور تندرست ہوتا۔ اور  
اس معرکہ میں آپؐ کا ہاتھ بٹا سکتا۔ ایک بڑھے خدا ترس  
بزرگ کی مسرتوں کا مرقع یہ فقرہ ہے۔ بلاشبہ اس بزرگ  
نے اپنی جوانی ضائع نہ کی تھی۔ اس نے ایام جوانی کو صحیح  
صورت میں خرچ کیا تھا مگر اب جو حق و باطل کی غلیم  
لڑائی درپیش ہے اس میں وہ اپنے قوی کے مضاعف  
ہو جانے کے باعث شریک نہیں ہو سکتا۔ وہ حسرت  
بھرے دل سے کہتا ہے:-

يَا لَيْتَنِيْ فِيْهَا جَزَعَا



کاش میں بھی اس وقت جوان ہوتا۔

یاد رکھنا چاہیے۔ کہ جوانی اور بڑھاپا ہر دو عمریں  
کار آمد اور مفید ہیں۔ بڑھاپا تجربہ کاری اور سوچ  
و سمجھ کا زمانہ ہے جوانی عملی قوتوں کا دور ہے۔ جوش و  
عزم کا زمانہ ہے۔ دونوں ہی ضروری اور لازمی ہیں۔  
جوانی دیر پا ہونے سے خود بخود بڑھاپے میں تبدیل  
ہو جاتی ہے۔ انسان کے ارادہ کا اس میں کوئی دخل  
نہیں ہوتا۔ اسے صرف اتنا ہی اختیار ہے کہ جوانی  
کے جو ایام اسے عطا ہوئے ہیں جو چند برس بھر لپڑ  
شباب کے اسے ملے ہیں انہیں اس طرح خرچ  
کرے کہ اس کا بڑھاپا گو نہ اطمینان کا موجب بن جائے  
کہ میں نے جوانی میں بھی اپنا فرض ادا کر دیا تھا۔  
ایسے بوڑھے درحقیقت سدا جوان رہتے ہیں ان  
کی ہمتیں بلند اور ان کے عزائم چٹانوں کی مانند  
ہوتے ہیں۔

ہمارا یہ زمانہ اسلام کی نشاۃ ثانیہ کا زمانہ  
ہے خدا کے فرستادہ حضرت مسیح موعود علیہ السلام  
کے ذریعہ ہم سب پر یہ عظیم ذمہ داری ڈالی گئی ہے  
کہ ہم اپنی پوری قوتیں، پوری استعدادیں اور پوری  
ہمتیں اسلام کی سر بلندی کے لئے خرچ کریں۔ تا  
خدا کا دین اکتاف عالم میں پھیل جائے۔ اور زمین  
کے چپے چپے پر قرآن مجید کی حکومت قائم ہو جائے  
یہ کام سخت ترین کام ہے جو کسی مامور کی جماعت  
کے سپرد ہوا ہے اور اللہ تعالیٰ نے اپنی خاص شہادت  
کے ماتحت ہم غریبوں، ناتوانوں اور مسرے علم

انسانوں کو اس کام کے لئے چن لیا ہے۔ ہم گھبراتے  
ہیں، اپنی کمزوریوں سے ڈرتے ہیں۔ مگر اے عزیزو!  
اے میرے بھائیو! یہ کام بہر حال ہو گا۔ اور خدا  
کی توفیق سے ہم اور ہماری نسلیں ہی اسے بجا لائیں گی  
ہم تو مفت میں ثواب لے رہے ہیں اصل کام تو  
خدا تعالیٰ نے ہی کرنا ہے۔ سہ

بمفت ہیں اجر نصرت راد نہایت اعلیٰ درجہ  
نصائے آسمانی است اس میں بہر حال شوق پیدا  
پس اے احمدی نو جوانو! آگے بڑھو۔  
اور دین کی خدمت اور اشاعت کو اپنا نصب العین  
قرار دے کہ اس راہ میں ہر قربانی کر گزرو۔ یقین  
حاصل کہ اس راہ میں کوئی قربانی بھی بڑی نہیں  
یہ بھی یاد رکھو کہ اللہ تعالیٰ نے اخلاص سے  
کی گئی کسی قربانی کو نہ کبھی ناسخ کیا ہے۔ اور نہ  
آئندہ ایسا ہو گا۔ دینی و دنیوی برکتوں کے وعدے  
ہمارے ساتھ ہیں اور خدا کا چمکتا ہوا فضل اس  
جماعت پر نازل ہو رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ  
کے اور ہمارے ساتھ ہو۔ آمین :-

خدمت دین کو ایک فضل الہی جانو  
اس کے بدلے میں کبھی طالب انعام نہ ہو  
المصلح المودع



# توکل علی اللہ کا ایک سچا واقعہ

جب اٹھنے لگے تو اس منبردار نے کہا کہ آپ ذرا ٹھہر جائیں۔ غرض تھوڑی دیر میں وہاں کی مسجد کا ملاں آیا اور اس نے ایک روپیہ دیا۔ چونکہ وہ غریب حالت میں تھا۔ میں نے اس سے روپیہ لینا پسند نہ کیا۔ اس عرصہ میں گاڈوں کے اور بھی بہت سے لوگ جمع ہو گئے تھے۔ جب میں نے روپیہ واپس کرنا چاہا تو سب نے یک زبان ہو کر کہا۔ یہ روپیہ تو ضرور لے لیں۔ آپ ہرگز واپس نہ کریں۔ میں نے سبب پوچھا تو کہا کہ یہ شخص بہت دنوں سے بیمار تھا۔ اور اس نے آپ سے بذریعہ ڈاک جموں سے دوائی منگوائی تھی۔ یہ اس کے احتمال سے اچھا ہو گیا۔ ہم سب کہتے تھے کہ تو نے دوا موت منگوائی اور کوئی شکر یہ بھی ادا نہیں کیا اس نے کہا کہ اگر نور دین یہاں ہمارے گاڈوں میں آئے۔ تو روپیہ دے دوں گا۔ یہ کبھی روپیہ دینے والا نہیں۔ آج اتفاق سے ہی یہ فتالو چڑھا ہے۔ اب آپ اس سے روپیہ لے ہی لیں عجیب بات ہے کہ میں اس سے پیشتر کبھی اس گاڈوں میں نہیں گیا تھا۔ (حالانکہ ہمارے شہر سے صرف ساڑھے چار میل کے فاصلہ پر ہوگا) اور نہ اس کے بعد کبھی وہاں جانے کا اتفاق ہوا۔ اب میرے پاس ساڑھے تین روپے ہو گئے غرض ہم

میرا ایک بھتیجا تھا اس کا نام شہسوار تھا۔ میں اس کو ہمراہ لے کر جموں کے ارادہ سے گھر سے نکلا میرے پاس ایک پیسیہ بھی نہ تھا۔ میں نے ارادہ کیا۔ کہ بیوی سے کچھ روپیہ قرض لے لوں۔ لیکن طبیعت نے ممانعت کیا۔ اور ویسے ہی چل دیا۔ ہم دونوں گھوڑوں پر سوار تھے۔ شہر سے باہر مجھے ایک آدمی نے ایک روپیہ اور کچھ پتاشے دیئے۔ ایک اور آدمی نے ایک اٹھنی دی۔ تین چار کوس چل کر روڈ کے کنارے آواں نام ایک گاڈوں کے قریب پہنچے تو روکنے نے مجھ سے کہا کہ پتاشے ہمارے پاس ہیں گرمی ہے اگر آپ فرمائیں تو میں یہاں کنوئیں پر جا کر شربت پی لوں۔ پہنچے وہ لڑکا تھوڑی دور جا کر پھر واپس ہوا۔ اور مجھ سے کہا کہ آپ بھی آجائیں ہم دونوں اس گاڈوں میں پہنچے۔ لڑکے نے لوٹا کھولنا چاہا۔ لیکن کنوئیں والے نے کہا کہ ذرا آپ ٹھہر جائیں۔ خیر ہم بیٹھ گئے۔ میں نے اس سے پوچھا۔ کہ ٹھہرانے کی وجہ کیا ہے اس نے کہا کہ گاڈوں کے منبردار نے دُور سے آپ کو دیکھا تھا۔ وہ دودھ لینے کے واسطے گیا ہے۔ تھوڑے ہی وقفہ میں منبردار آیا۔ اور اس نے ایک روپیہ مجھے نذر دیا۔ اس کا بیٹا کبھی میرے پاس علاج کے واسطے آیا تھا۔ اور اچھا ہو گیا تھا۔ خیر ہم نے دودھ پیا



ریل کے کنارے پر پہنچے۔ اسٹیشن پر پہنچ کر میرے دل میں خیال آیا کہ اس لڑکے کو لاہور دکھا دیں میں نے اسٹیشن پر دیکھا کہ لاہور تک کا دوا دیو کا تھروڈ کلاس کا کرایہ تین روپیہ ہے۔ ہم نے دو ٹکٹ تھروڈ کلاس کے لئے اور لاہور پہنچ گئے آٹھ آنے ہمارے پاس باقی تھے۔ اسٹیشن پر اتارے ایک گاڑی بان نے کہا کہ سوار ہو جاؤ۔ ہم نے کہا انارکلی میں شیخ رحیم بخش کی کوٹھی پر اتارنا ہے۔ کیا لوگے؟ اس نے کہا کہ ایک روپیہ سے کم نہ لوگا ہم نے کہا کہ ہمارے پاس تو ایک اٹھتی ہے چاہو تو لے لو۔ اس نے منس کر اٹھتی لے لی اور شیخ صاحب کے مکان پر ہم کو پہنچا دیا۔ کچھ دن لاہور رہنے کے بعد جب ہم چلنے لگے۔ تو شیخ صاحب نے اپنی گاڑی میرے لئے منگوا دی اور آہستہ سے میرے کان میں کہا۔ کہ میرے نوکر کو آپ انعام نہ دیں۔ اسٹیشن پر مجھے یقین تھا کہ میں ابھی کی گاڑی میں جاؤں گا۔ پیسہ تو پاس ایک بھی نہ تھا۔ لیکن یقین ایسا کامل تھا۔ کہ اس میں تزلزل ذرا بھی نہ تھا۔ میرے کمرے کمرے ٹکٹ تقسیم ہونے شروع ہوئے اور دیکھتے ہی دیکھتے بند ہو گئے ٹرین بھی آئی اور مسافر بھی سوار ہو گئے اندر جانے کا دروازہ بھی بند کیا گیا۔ انجن نے روانگی کی سیٹی دی۔ اس وقت بھی مجھے کو یقین تھا کہ اسی گاڑی پر جاؤں گا۔ جب بالکل گاڑی چلنے ہی کو تھی تو ایک آدمی کود کچھا کہ وہ نور دین نور دین پکارتا ہوا

دور تک چلا گیا۔ اور گاڑی میں کوئی ایسا واقعہ ہوا کہ وہ چل کر پھر رک گئی۔ وہ شخص پھر واپس آیا اور مجھے دیکھ لیا۔ دیکھتے ہی دوڑتا ہوا اسٹیشن کے کمرہ میں گیا۔ وہاں سے تین ٹکٹ لایا۔ ایک اپنا اور دو ہمارے۔ ساتھ ہی ایک سپاہی بھی لایا۔ دروازہ کھلوا یا اور ہم تینوں سوار ہوئے۔ ہمارے سوار ہونے ہی ٹرین چل دی۔ اس نے کہا کہ مجھ کو آپ سے ایک نسخہ لکھوانا ہے۔ میں نے نسخہ لکھ دیا۔ اور پھر ٹکٹوں کو دیکھنے لگا۔ کہ یہ کہاں تک کے ہیں۔ اور کیا کرایہ دیا گیا ہے۔ وہ خود ہی فوراً بولا۔ کہ میں ان ٹکٹوں کے دام ہرگز نہ لوں گا۔ میں بھی خاموش ہو گیا۔ ٹکٹ وہیں تک کے تھے۔ جہاں ہم کو جانا تھا یعنی وزیر آباد۔ وہ تو نسخہ لکھوا کر شاہدرہ اتر گیا۔ ہم وزیر آباد پہنچے۔ میں نے لڑکے سے کہا۔ کہ بیگ لے کر تم شہر میں سے ہوتے ہوئے سیدھے شہر کے دوسری طرف پہنچو۔ پیچھے پیچھے میں بھی آتا ہوں۔ وزیر آباد سے جموں تک ریل نہ تھی۔ راستہ میں ایک شخص ملا۔ اس نے کہا کہ میری ماں بیمار ہے آپ اس کو دیکھ لیں۔ میں نے کہا کہ یہ کوئی علاج کا موقعہ نہیں۔ مجھ کو جانے کی جلدی ہے۔ اس نے کہا کہ میرا بھائی جو میرے ساتھ ہے۔ یہ آگے اڑے پر جاتا ہے اور کچھ کرایہ کرتا ہے۔ اتنے میں آپ میری ماں کو دیکھ لیں۔



محکم خالد سیف اللہ خان صاحب لاٹلیور

# تصوف اور اس کی تاریخ

تصوف سے کیا مراد ہے۔ اس کے لغوی اور اصطلاحی معنی کیا ہیں۔ مختلف سلسلہ ہائے تصوف کو نئے ہیں۔ اصلاح و تہذیب نفس کے ذرائع کا مختصر تعارف وغیرہ وہ چند امور ہیں جن پر اس مقالہ میں نہایت مختصر کے ساتھ روشنی ڈالنا مقصود ہے۔ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ۔  
تصوف کی تعریف۔

صوفی کا لفظ جتنا پرانا اور کثیر الاستعمال ہے۔ اس کے اصل کے بارے میں اتنی ہی مختلف آراء کا اظہار کیا جاتا ہے۔ بعض کے نزدیک صوفی کا لفظ صفا سے مشتق ہے جس کا مطلب ہے ایسا آدمی جس کا سینہ تمام بشری کدورتوں اور مادی آلائشوں سے پاک اور صاف ہو۔ بعض کے نزدیک جو بزرگ صوف کا موٹا ادنیٰ لباس پہنتے تھے ان کو صوفی کہا جانے لگا۔ بعض کے نزدیک اصحاب القسۃ کی مناسبت سے عابد و زاہد اور درویش صفت بزرگوں کو صوفی کہا جاتا ہے۔

## تصوف کا مقصد

تصوف کا مقصد قرآن مجید۔ احادیث نبوی و سنت رسول کی روشنی اور اتباع میں زندگی کو اس رنگ میں ڈھالنا ہے کہ مقصد حیات جو اللہ تعالیٰ کے ارشاد وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا

لِيَعْبُدُونِي میں مذکور ہوا ہے۔ پورا ہو سکے یہ سستہ جتنا ارفع و اعلیٰ ہے۔ اتنا ہی مشکل اور پیچیدہ ہے۔ شیطان ساک کو گمراہ کرنے کے لئے ہر موڑ پر مختلف شکلوں اور ہر روپ میں موجود ہوتا ہے۔ اس کا سب سے بڑا ہتھیار نفسانی جذبات و خواہشات اور دنیا کی زینتوں اور رغباتوں کو خوبصورت کر کے دکھانے میں مصغر ہے۔ یہی وہ بت ہے جس کی طرف قرآنی آیت اَفَرَأَيْتَ الَّذِي مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ رُكِبَ تُوْنِی اس شخص کی حالت پر غور کیا ہے جس نے اپنی گری ہوئی خواہشات کو معبود بنا لیا ہے، اشارہ کرتی ہے تصوف کا مقصد اسی بت کو پاش پاش کرنے کے لئے ریاضت و مجاہدہ میں مشغول ہونا ہے۔ لہذا تصوف نام ہے تمام نفسانی لذتوں سے دست کش ہو جانے کا اور ان کو الٰہی مشائخ کے تابع کر دینے کا اور اپنے جذبات و قویٰ کو اپنے مالک حقیقی کے حضور قربانی کے لئے پیش کر دینے کا۔

## تصوف کا بیج اور محور

حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ قبل از بعثت پر ایک نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ذکر و فکر اور عبادت کی غرض سے غار حرا میں گوشہ نشینی اختیار فرمایا کرتے تھے۔ انحضرت



صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ریاضت و مجاہدہ نے آپ کے فطری نور کو جلا بخشنا اور آپ کے قلب صافی میں اللہ تعالیٰ کا نور منعکس ہوا۔ جو ساری دنیا کی تاریکیوں کو پاش پاش کر گیا۔ بعثت کے بعد بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ساری زندگی ایک مسلسل جہاد میں گزری آپ کے دن خدمت دین اور حقوق العباد کا حق ادا کرتے ہوئے گزرتے اور راتیں اپنے خالق و مالک کے حضور سجدہ و قیام کی حالت میں گزرتیں۔ نوافل ادا کرتے ہوئے آپ کے پاؤں سو ج جاتے اور اس طرح اپنے رب کے شکر گزار بندہ بننے کا حق ادا کر دیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک زندگی کا یہی رخ تصوف کا نقطہ مرکزیہ محور اور بیج ہے۔

تصوف کے بنیادی اجزاء

حضرت سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی مشہور کتاب "فتوح الغیب" میں اور حضرت داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب "کشف المحجوب" میں حضرت عبید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کے حوالے سے تصوف کی بنیاد جن آٹھ خصلتوں پر رکھی ہے وہ حسب ذیل ہیں۔

(۱) سخاوت حضرت ابراہیم علیہ السلام کی کہ بڑھاپے کی عمر میں اپنا اگوتا بیٹا خدا کی راہ میں قربان کر دیا۔ قرآن مجید کی آیت لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ بھی اسی طرف اشارہ کرتی ہے کہ اعلیٰ نیکی کا مقام اس وقت تک حاصل نہیں ہو سکتا جب تک انسان خدا کے لئے محبوب ترین و جودوں اور اشیاء

کو قربان کرنے کے لئے تیار نہ ہو جائے۔

(۲) رضا حضرت اسماعیل علیہ السلام کی کہ اپنی جان کو خدا کی راہ میں قربان کرنے کے لئے تیار ہو گئے۔ قرآنی آیت بَلَى مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرُهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ۔ اسی مقام تسلیم و رضا کی طرف راہنمائی کرتی ہے۔

(۳) صبر حضرت ایوب علیہ السلام کا کہ انتہائی تکلیف اور لمبی بیماری میں بھی خدا پر گلہ شکوہ اور بدظنی نہ کی اور اعلیٰ صبر کے مقام پر قائم رہے۔ سُحْرَانِیْ اٰیۃ یَاٰیُہَا الَّذِیۡنَ اٰمَنُوْا اسْتَعِیۡنُوْا بِالصَّبْرِ وَ الصَّلٰوۃِ اِنَّ اللہَ مَعَ الصَّٰبِرِیۡنَ میں صبر کرنے والوں کو اللہ تعالیٰ کی معیت کی بشارت دی گئی ہے۔

(۴) چہارم اشارہ حضرت زکریا علیہ السلام کا یعنی اشارہ سے کلام کرنا اور کم گوئی۔ کشف المحجوب میں ایک بزرگ حضرت ابو عبد الرحمن حاتم بن عنوان اہم بلخی کا ارشاد مذکور ہے کہ شہوت تین قسم کی ہے۔ اول کھانے پینے میں شہوت دوم گفتگو میں شہوت۔ سوم دیکھنے سننے کی شہوت۔ لہذا اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کر کے حلال کھاؤ۔ زبان کو صدق و راستی کے لئے اور آنکھ کو عبرت و مشاہدہ کے لئے وقف کر دو۔ قرآن آیت هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ میں تمام جسمانی سوراخوں کی حفاظت کی تاکید کی گئی ہے۔ یعنی شرنگاہوں۔ کان۔ منہ اور ناک وغیرہ کی ہر خلاف شرع



قول و فعل سے حفاظت مومنوں کے لئے ضروری قرار دی گئی ہے۔

(۵) غربت (وطن سے دوری) حضرت یحییٰ علیہ السلام کی۔ آپ کو خدا کی راہ میں شہید کیا گیا تھا۔

(۶) سفر اور سیاحت حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا۔ قرآنی ارشاد فَرِیْضُوْا فِی الْاَرْضِ فَانظُرُوْا کَیْفَ کَانَ عَاقِبَةُ الْمُکَذِّبِیْنَ اس کے مناسب حال ہے۔

(۷) صوف یعنی موٹے اَدُن کا لباس پہننا حضرت موسیٰ علیہ السلام کی طرح۔ یہ اولیاء اللہ کی سادگی طبع اور دنیوی زیب و زینت سے بیزاری پر دلالت کرتا ہے۔

(۸) فقر حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا۔ اس سلسلہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قول الْفَقْرُ فَخْرٌ یُّبَشِّرُ نَظْرًا مِّنْ جِلْبِیٍّ۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں دنیوی زندگی کو محض لہو و لعب اور دنیوی زندگی کی متاع کو فریب قرار دیا ہے۔ جیسا کہ فرمایا۔ اَعْلَمُوْا اَنَّ الدُّنْیَا لَعِبٌ وَ لَهْوٌ نِزْوَمَا الدُّنْیَا لَآ مَتَاعُ الْخٰرُوْر۔ اصطلاحات صوفیاء

صوفیاء نے مختلف اصطلاحات وضع کی ہیں ان میں سے چند ایک کا ذکر یہاں مناسب ہوگا۔

(۱) حال و مقام۔ خدا تعالیٰ کی دی ہوئی توفیق سے کُنِیْسٌ بِلَادِ نَسَآنٍ اِلَّا مَا سَخٰی کے ارشاد خداوندی کے مطابق مومن جو درجہ مجاہدات اور ریاضات کے نتیجہ میں بارگاہ خداوندی میں حاصل کرتا ہے اس کا

نام مقام ہے اس کے بالمقابل بغیر کسب و مجاہدہ کے خدا تعالیٰ کی صفت رحمانیت کے تحت ہونکات و معرفت کا نزول وقتاً فوقتاً دل پر ہوتا ہے اس کا نام حال ہے گویا مقام عمل اور سعی کے نتیجہ میں صفت رحمانیت کے تحت حاصل ہوتا ہے اور حال صفت رحمانیت کے تحت اللہ تعالیٰ کی بزرگی ہے۔

(۲) رضا۔ رضا سلوک کے مقامات میں سے ایک اہم مقام کا نام ہے۔ بندہ کی رضا اللہ تعالیٰ کے شرعی و تقدیری احکام کے آگے تسلیم خم کرنا ہے۔ اور اللہ کی رضا اس کے نتیجہ میں بندہ کے لئے اپنے فضل و کرم اور ثواب کا دروازہ واکرنا ہے۔ تسلیم و رضا درویش کا پہلا مقام ہے اور عشق و فنا آخری۔ توکل کے صحیح معنی یہ ہیں کہ انسان کا دل مادی اسباب کے ہونے اور نہ ہونے میں کوئی فرق محسوس نہ کرے۔

(۳) صحو و سکودہ۔ ہوش کی حالت میں ذکر و عبادت کرنا صحو ہے جبکہ سکودہ اللہ تعالیٰ کی محبت اور تہجد و توجہ الی اللہ میں مدہوشی اور استغراقی کیفیت کا نام (۴) ایثار۔ صوفیاء کے نزدیک ایثار کے بغیر خدا نہیں ملتا۔ ایثار یہ ہے کہ بنی نوع انسان کی نعمت اور اعانت پر ہر وقت کمر بستہ رہے اور ان کے فائدہ کے لئے اپنے جائز حق اور محبوب ترین چیز کو قربان کر دے۔

(۵) اَنَفْسٌ۔ نفس کے لفظی معنی ذات اور بیان کے ہیں لیکن صوفیاء کے نزدیک روح جسم اور ارادہ و شعور کے لئے یہ لفظ بولا جاتا ہے اس کے تین قسم ہیں



نفس امارہ جو انسان کو گناہ کی ترغیب دلاتا ہے۔ نفس  
لوامہ جو انسان کو اپنے گناہوں پر نادم کرتا ہے۔ اور  
نفس مطمئنہ بڑا عظیمان قلب اور رضا بالقضا کا مقام  
(۶) ولایت۔ تصوف اور معرفت کی بنیاد و لا  
پہ ہے۔ اس کے لفظی معنی تو مخلصانہ دوستی کے ہیں لیکن  
صوفیاء کے نزدیک اس سے مراد ایک مستقل جذبہ عشق  
و محبت ہے۔ جو انسان کے جذبات پر ہر وقت متولی  
و غالب رہتا ہے۔ ایسا جذبہ جو محب کو محبوب کی ذات  
میں محو کر دے گویا ولی کے معنی ہیں اللہ کا سچا دوست  
جو ہر رنگ اور ہر حال میں اس کی اطاعت میں لگا رہے  
اور اس کی معیت کا خواہاں رہے۔

۷، فنا و بقاء۔ فنا کے لفظی معنی عدم کے  
اور بقاء کے دوام کے ہیں لیکن تصوف کی اصطلاح  
میں فنا سے مراد فنا فی اللہ ہے یعنی اللہ تعالیٰ کی  
محبت اور اطاعت میں ایسا فنا ہونا کہ نفس امارہ  
اور صاف ذمیرہ اور اپنے نفسانی جوشوں اور ارادوں  
سے الگ ہو جائے۔ اس طرح ساک عشق الہی میں  
فنا ہو کر ایک نئی روحانی زندگی پاتا ہے جسے بقاء  
باللہ کا مقام کہتے ہیں۔

(۸) علوم ظاہری و باطنی:۔ شریعت۔  
حقیقت۔ طریقت۔ معرفت تصوف کی رو سے علم کے  
دو پائے ہیں۔ ایک ظاہری دوسرے باطنی۔ علوم ظاہری  
سے مراد قرآن مجید۔ حدیث۔ سنت اور فقہ یعنی احکام  
شرعیہ کا علم ہے۔ علوم باطنی کی حیثیت علوم ظاہری  
کے برعکس روح کے ہے جس کا تعلق کیفیت قلب

اور استفاضہ شریعت سے ہے۔ علم تصوف کا تعلق علوم  
باطنی سے ہے۔ صوفیاء کہتے ہیں کہ شریعت کا علم حاصل  
کر کے انسان حقیقت کو پاتا ہے۔ اور طریقت جو شریعت  
پر ہی قدم مارنے کا نام ہے اس سے معرفت حق حاصل  
ہوتی ہے۔ علوم ظاہری کے ماہرین علماء کلامی اور  
علوم باطنی (جس کے عناصر چہارگانہ شریعت۔ طریقت  
حقیقت اور معرفت ہیں) کے حامل صوفیاء کلامی۔  
تیسری صدی ہجری میں علوم ظاہری و باطنی کی اس تعریف  
کے بعد علماء اور صوفیاء دو علیحدہ گروہ بن گئے۔ اور  
ان کے درمیان ایک مستقل نزاع شروع ہو گیا۔

(۹) فقرہ۔ اللہ تعالیٰ کے نزدیک درویش  
کا بہت بڑا درجہ ہے۔ درویشی یا تصوف کی اصطلاح  
میں حقیقی فقیر وہ ہے۔ جو اگرچہ ظاہری اسباب  
کی رعایت کو حکم اللہ تعالیٰ ملحوظ خاطر رکھتا ہے لیکن  
اس کا اصل بھروسہ صرف اللہ تعالیٰ ہی پر ہوتا ہے  
حقیقی فقیر نہ تو دنیوی مال و متاع کے حاصل ہونے  
سے دلی خوشی حاصل کرتا ہے اور نہ اس کے ضائع  
ہو جانے پر مایوس و غمگین ہوتا ہے۔ اہل تصوف کا  
سب سے بڑا سرمایہ فقر ہوتا ہے جس کا مطلب ہے  
دل کو ہر نفسانی حرص و طمع سے خالی کر دینا۔

(۱۰) جمع و تفریق:۔ لغوی اعتبار سے بھری  
ہوئی چیزوں کے اکٹھا کرنے کو جمع اور اکٹھی کی ہوئی  
چیزوں کو بکھیرنا تفریق کہلاتا ہے۔ لیکن صوفیاء کے  
نزدیک اپنی تمام خواہشات کو اللہ تعالیٰ کی ذات میں  
اس طرح جمع کر دینا کہ گویا خدا تعالیٰ کی رضا ہی اس کی



تمام آرزوؤں اور ذوق و شوق کام کرنا ہو جمع  
کھاتا ہے۔ لیکن جب انسان کی خواہشات و افعال  
رضائے الہی کی غرض کے علاوہ کسی اور مقصد کے  
لئے ہوں۔ تو وہ تفرقہ کھاتا ہے۔

اسی تعلق میں حضرت مصلح موعود رضی اللہ عنہ  
جن کو خدا تعالیٰ نے علوم ظاہری و باطنی سے پُر فرمایا  
تھا۔ سورۃ البینۃ کی تفسیر زیر آیت وَمَا  
أَمْرُوهُ إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ  
لَهُ الدِّينَ بیان فرماتے ہوئے رقمطراز ہیں:-

”اسلام دین کو دنیا پر مقدم کرنے کا حکم دیتا  
ہے۔ خدا ہی کا ہو جائے کی تعلیم دیتا ہے  
لیکن اکثر لوگ دنیوی کام کرنے پر بھی مجبور  
ہوتے ہیں پھر یہ حکم کس طرح پورا ہو سکتا  
تھا۔ اسی طریق سے جس کی طرف رسول اکرم  
صلی اللہ علیہ وسلم نے اوپر کے حکم میں  
اشارہ فرمایا ہے یعنی اپنے دنیوی کاموں  
کو بھی خدا تعالیٰ کے منشاء کے مطابق  
اور اس کی خوشنودی کے لئے کرے۔

اس طرح اس کا ہر کام عبادت بن جائیگا  
اور جبکہ وہ ظاہر میں دنیا کا کام کرتا ہوا  
نظر آئے گا۔ اس کا ہر کام عبادت ہو جائیگا  
یہی نکتہ تصوف کی جان ہے۔ اور تصوف  
کی بنیاد کُل طور پر اسی نکتہ پر کھڑی ہے  
اس پر عمل کر کے انسان روحانیت کی  
اعلیٰ منازل کو آسانی سے طے کر سکتا ہے

اور محض بہ محض خدا تعالیٰ کے قریب میں  
ترقی کر سکتا ہے۔“

(تفسیر کبیر جز چہارم حصہ دوم صفحہ ۳۷۴)  
صوفیاء کے متعلق حضرت مسیح موعود علیہ السلام کا ارشاد  
حضرت مسیح موعود علیہ السلام فرماتے ہیں:-

”صوفیوں کو ہمیشہ موت کا خیال دامن گیر  
رہا ہے۔ لیکن مولویوں کے نام سے  
جو لوگ گذرے ہیں۔ وہ عموماً محبوب  
رہے ہیں۔ بہت ہی کم جو دراصل وہ بھی  
فقیر تھے وہ تو اس حجاب سے بچے ہیں  
در نہ اہل تصوف سے عموماً الگ رہے  
ہیں۔ اور ایسے پاک باز لوگوں پر کفر ہی کے  
فتوے دیتے رہے جو دنیا کے لفظ طاع  
کرنے والے تھے صوفی تو ایسے ہیں جیسے  
ہر وقت کوئی مرنے کو تیار رہتا ہے۔

ان کی کتابوں کو پڑھ کر طبیعت خوش  
ہو جاتی ہے۔ ان سے خوشبو آتی ہے  
کہ وہ صاحبِ حال ہیں صاحبِ حال  
نہیں۔ اگر فراست صحیح ہو تو انسان  
ان باتوں کو سمجھ لیتا ہے۔ سید  
عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب  
فتوح الغیب بڑی ہی عمدہ کتاب ہے  
میں نے اس کو کئی مرتبہ پڑھا ہے بدعا  
سے پاک ہے لہذا کتا میں صوفیوں کی  
اس قسم کی بھی ہیں کہ ان میں بدعات بھی



مرزا جان جاناں منظر شہید۔

(۲) قادری۔ حضرت علیؑ۔ حضرت امام حسنؑ حضرت  
امام حسینؑ۔ حضرت امام زین العابدینؑ۔ حضرت امام باقرؑ  
حضرت امام جعفر صادقؑ۔ حضرت امام موسیٰ کاظمؑ۔ حضرت  
امام موسیٰ علی رضاؑ۔ حضرت خواجہ معروف کرخی۔ حضرت  
خواجہ سہری سقوی۔ حضرت جنید بغدادیؑ۔ حضرت شیخ ابوبکر  
شبلیؑ۔ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؑ۔

(۳) چشتی۔ حضرت خواجہ حسن بھری۔ حضرت  
خواجہ نقیض بن غیاث۔ حضرت سلطان ابراہیم بن ادھم۔  
حضرت خواجہ ابوالاحمد ابدال چشتی۔ حضرت خواجہ معین الدین  
چشتی۔ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی۔ حضرت  
خواجہ فرید الدین شکر گنج۔ حضرت خواجہ غلام علی ہارثی۔  
(۴) سہروردی۔ حضرت خواجہ حسن بھری۔ حضرت  
خواجہ حبیب عجمی۔ حضرت داؤد طائی۔ حضرت شیخ  
ضیاء الدین عبدالقادر سہروردی۔ حضرت شہاب الدین  
سہروردی۔ حضرت بہاؤ الدین زکریا ملتانی۔

ان سب بزرگوں کے حالات بڑے ایمان افروز  
ہیں۔ یہ اپنے اپنے وقت میں آسمان روحانیت کے  
ستارے تھے۔ انہوں نے اس تاریکی کے زمانہ میں ایمان  
و توحید کی شمع روشن رکھی۔ جبکہ عام مسلمان اور ان کے  
سلاطین غمناک دین سے بہت دور جا پڑے تھے اور  
ان بزرگوں نے کلمہ حق سننا بھی ان کو گوارا نہ تھا۔  
مضمون کے اختصار کے پیش نظر ان بزرگوں کے حالات  
اور اقوال پیش نہیں کئے جاسکے،

تصوف کے سب سلسلے حضرت شیخ محمد

داخل ہو گئی ہیں۔ لیکن یہ کتاب بہت

ہی عمدہ ہے۔ فقیروں میں بھی ایک

آنت پڑی ہے یعنی بعض فقیر تو ہونے

مگر وحدت وجودی ہو گئے۔ اور خود

ہی خدا بن بیٹھے۔ (ملفوظات ص ۵۲)

تصوف کے سلسلے۔

نام خیال ہے کہ سب سے پہلے دوسری صدی  
ہجری میں تمام غایدوں اور زایدوں کو صوفی کہا جانے  
لگا۔ جن کو پہلے اربابِ حدیث کہا جاتا تھا۔ جس طرح  
فقہ میں چار مکتب خیال ہیں یعنی حنفی۔ مالکی۔ شافعی  
اور حنبلی اسی طرح تصوف کے سلسلے اور طریقے مسلمانوں  
میں رائج ہیں۔ ہندوستان میں جو سلسلے اس وقت  
ملتے ہیں وہ چار ہیں یعنی چشتی۔ قادری۔ سہروردی  
اور نقشبندی۔

تصوف کے یہ سلسلے حضرت ابوبکر صدیقؓ۔ حضرت  
علیؓ۔ حضرت سلمان فارسیؓ اور حضرت خواجہ حسن بھریؒ  
کی وساطت سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک  
ملائے جاتے ہیں۔ مذکورہ بالا چار سلسلوں کا شجرہ  
نسب حسب ذیل ہے۔ اختصار کے پیش نظر صرف  
معروف بزرگوں ہی کے نام لکھے جاتے ہیں۔

(۱) نقشبندی۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ۔ حضرت  
سلمان فارسیؓ۔ حضرت ابویزید بسطامی۔ حضرت خواجہ  
ابوالحسن غرقانی۔ حضرت خواجہ عبید اللہ احرار۔ حضرت  
خواجہ باقی باللہ۔ حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد  
الف ثانی۔ حضرت خواجہ محمد مصوم سرہندی۔ حضرت



کے سلسلے میں مدغم ہو گئے۔

حضرت خلیفۃ المسیح الثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
عالم روحانی کی انار کا ذکر فرماتے ہوئے لکھتے ہیں:-

”عالم روحانی کے سب سے بڑے سمندر

تو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

ہیں مگر ان سے آگے دنیا میں کئی قسم

کی روحانی نہریں جاری ہوئیں.....

چنانچہ دیکھ لو ایک نہر شریعت کی

چلی پھر اسی نہر میں سے ایک حنفی

نہر نکلی۔ ایک شافعی نہر نکلی ایک مالکی

نہر نکلی ایک حنبلی نہر نکلی..... پھر

ایک تصوف کی نہر چلی ایک فلسفہ

شریعت کی نہر چلی جس کے بہت

بڑے بانی ہمارے شاہ ولی اللہ صاحب

اور امام ابن تیمیہ تھے اور آخر میں سب

زیادہ اہم کام حضرت مسیح موعود علیہ

الصلوة والسلام نے کیا.....

یہ ہماری نہریں حضرت مسیح موعود

علیہ السلام میں آکر مدغم ہو گئیں۔

اور پھر ایک نئی نہر دنیا میں چلی پڑی

اور آپ کے ذریعہ سے پرانی روحانی

نہریں بھی جاری رہیں۔“

اسی تسلسل میں حضور فرماتے ہیں:-

”عمر کا واقعہ دیکھو کیسی سنگلاخ زمین

تھی مگر پھر محمد رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم کی تاثیر سے اس میں کیسی

نہر چلی۔ مگر اس سے پہلے ابو بکر کی نہر

چلی۔ پھر عمرؓ کی نہر چلی۔ پھر عثمانؓ

نہر چلی۔ پھر علوی نہر چلی۔ پھر اس

سے آگے قادری حشمتی نقشبندی

اور سروردی نہریں جاری ہوئیں۔

سید عبدالقادر صاحب جیلانیؒ مولانا

رومؒ۔ ابراہیم ادھمؒ۔ امام غزالیؒ

حضرت معین الدین صاحب حشمتیؒ۔

حضرت داتا گنج بخشؒ۔ حضرت بختیار کاکیؒ

حضرت فرید الدین صاحب شکر گنجؒ

حضرت نظام الدین صاحب اولیاءؒ

حضرت خواجہ سلیم حشمتیؒ۔ حضرت

سید احمد صاحب سرہندیؒ۔ حضرت

سید ولی اللہ شاہ صاحبؒ۔ حضرت

خواجہ میر درد صاحبؒ۔ حضرت سید احمد

صاحب بریلویؒ اور آخر میں حضرت

مسیح موعود علیہ السلام کی نہر بھی

اسی نہر میں سے نکلی ہوئی نہریں تھیں

بتاؤ وہ اور کونسی نہر ہے جو اتنے

زمانہ تک اور اتنے ملکوں میں پھیلی ہوئی

(سیر روحانی جلد سوم ص ۷۹ تا ۸۰)

تزکیہ نفس اور عبادات

عبادت تہذیب نفس کی وہ راہ ہے جس پر

قدم مار کر سالک راہ اپنی تمام لذات اور مرادات کو



خدا تعالیٰ کی مرضی کے تابع کر لیتا ہے جس کے نتیجہ میں وہ ایک آئینہ کی صورت اختیار کر لیتا ہے جس میں خدا تعالیٰ کی تمام صفات منکس ہو جاتیں۔ اس مقام کے حصول کے لئے ضروری ہے کہ نفس تمام کدورتوں اور کثافتوں سے پاک ہو جائے۔ اور اللہ تعالیٰ کی صفات کا نقشہ ہر وقت سامنے رکھ کر ان کا عکس شیشہ دل میں لیا جائے۔ عبادت کے مفہوم میں اطاعت و خضوع مذلت۔ خدمت اور اپنے محبوب کی مقرر کردہ راہوں کی تمام شرائط کے ساتھ پابندی شامل ہے۔ عبادت خدا تعالیٰ کے فضل کو جذب کرتی ہے اور قرب الہی کے مقام تک پہنچاتی ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نزول وحی سے قبل ایک لمبا عرصہ گھر سے سات سات دن کا راد ساتھ لے کر غار حرا میں تشریف لے جاتے اور اللہ تعالیٰ کے حضور عبادت میں وقت گزارتے حضرت مسیح موعود علیہ السلام نے اپنے فارسی منظوم کلام میں اس کا ذکر فرمایا ہے۔ اس کا ترجمہ حضرت میاں عطاء اللہ صاحب مرحوم نے جو کیا ہے وہ درج ذیل ہے۔

”کون جان سکتا ہے اور کس کو ان نالوں کی خبر ہو سکتی ہے۔ جو وہ شفیع کج غار میں سارے جہان کے لئے کرتے تھے۔ میں نہیں جانتا کہ وہ درد اور اندوہ و غم کس درجہ پر تھا جو حضور کو حزیں و دلفگار بنا کر اس غار میں لے جاتا تھا۔ حضور کو نہ

تاریکی سے وحشت ہوتی تھی نہ تنہائی سے کوئی ہراس ہوتا تھا۔ نہ موت کا غم نہ بچھوڑوں کا خوف نہ سانپوں کا ڈر۔ خلق خدا کے لئے اس غار میں حضور پروردگار مارتے۔ دن رات حضور کا کام خدا کے حضور تضرع ہو گیا اسی عجز اور دعا سے آسمان پر ایک شور مچ گیا اور خود فرشتوں کی آنکھیں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے غم سے اشکبار ہو گئیں۔ آخر حضور کے اس عجز اور مناجات اور تضرع کے طفیل خدا کی نگاہ لطف اس عالم تاریک و تاریک پر پڑی۔“

ترجمہ بحوالہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عبادت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خود فرمایا ہے کہ قُرَّةٌ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ یعنی میری آنکھ کی ٹھنڈک نماز میں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز میں جو سوز و درد ہوتا تھا۔ اس کا ذکر شمائل الترمذی میں یوں ملتا ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں۔ کہ ایک دن حضور کی باری میرے ہاں تھی۔ ایک تاریک رات میں حضور نصف شب کے قریب اٹھے میرے دل میں نسوانی رقابت کی وجہ سے یہ خیال پیدا ہوا۔ کہ دیکھوں حضور کہاں جاتے ہیں۔ حضور اٹھے اور سیدھے قبرستان میں تشریف لے گئے اور نوافل پڑھنے شروع کر دیئے۔ قیام اور رکوع کے بعد



حضور سجدہ میں پڑ گئے اس وقت سینہ ہنڈیا کی طرح ابل رہا تھا اور حضور بار بار فرماتے تھے۔ اَللّٰهُمَّ سَجَدْتُ لَكَ رُوحِيَّ وَجَنَانِي۔ اَللّٰهُمَّ سَجَدْتُ رُوحِيَّ وَجَنَانِي۔ کہ اے میرے خدا میرے جسم اور روح دونوں تیرے حضور سجدہ رہیں۔ اشکوں کا سیلا تھا جو آنکھوں سے بہہ رہا تھا۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا یہی بیان ہے کہ شبان گلی ایک رات میں نے دیکھا کہ حضور سجدہ میں پڑ گئے۔ اتنا لمبا سجدہ کیا کہ مجھے شبہ ہوا کہ کہیں حضور نے اپنی جان جان آفرین کے سپرد نہ کر دی ہو۔ میں بے چینی سے اٹھی۔ پاؤں کو ہاتھ لگایا اور دیکھا کہ حضور فرما رہے تھے اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ عَفُوٌّ تُحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّي۔ اے خدا تو بڑا درگزر کرنے والا ہے۔ اور درگزر کرنے کو پسند فرماتا ہے۔ اے خدا تو میری کوتاہیوں سے درگزر فرما۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنی راتوں کا اکثر حصہ اس طرح پاؤں پر کھڑے گزار دیتے کہ پاؤں اور پینڈ لیاں سوج جاتیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ! آپ ایسا کیوں کرتے ہیں۔ جبکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی ساری اگلی پھلی خطابتیں معاف کر دی ہیں۔ تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اَفَلَا اَكُوْنُ عَبْدًا شَكُوْرًا۔ کہ کیا میں اپنے آقا کا شکر گزار بندہ نہ ہوں؟

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کثرت کے ساتھ نقلی خبادات ادا فرماتے۔ چنانچہ حضور فرماتے ہیں۔

کہ خدا فرماتا ہے کہ بندہ نوافل کے ذریعہ میرا قرب حاصل کرتا ہے یہاں تک کہ وہ میرا محبوب بن جاتا ہے۔ پس میں اس کے کان بن جاتا ہوں۔ جن سے وہ سنتا ہے اس کے ہاتھ بن جاتا ہوں۔ جن سے وہ پکڑتا ہے اس کے پاؤں بن جاتا ہوں جن سے وہ چلتا ہے۔ یہ ہے وہ اسوہ حسنہ ہے جس پر چلنے کی سالک سے توقع کی جاتی ہے۔

تزکیہ نفس اور ذکر الہی۔

تزکیہ نفس کے لئے ذکر الہی پر مداومت ایک بڑا کامیاب نسخہ ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ کہ شیطان آدمی کے دل پر جم کر بیٹھتا ہے جب آدمی اللہ کا ذکر کرتا ہے۔ تو وہ پیچھے ہٹ جاتا ہے اور جو نبی انسان ذکر سے غافل ہوتا ہے دل میں دوسو ڈالنا شروع کر دیتا ہے۔ نیز فرمایا۔ کہ شیطان انسان کی رگول میں خون کے ساتھ دوڑتا ہے۔ قرآن مجید میں بھی اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔ وَمَنْ يَخْشُ عَن ذِكْرِ الرَّحْمٰنِ تُقَيِّضْ لَهُ شَيْطٰنًا فَهُوَ لَهُ قَرِيْنٌ۔

(۲۴) جو شخص رحمان خدا کے ذکر سے غفلت کرتا ہے ہم اس پر ایک شیطان مقرر کر دیتے ہیں جو ہر وقت اس کے ساتھ رہتا ہے۔ اسی لئے صوفیاء کہتے ہیں کہ جو دم غافل سودم کافر۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اُٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے سوتے جاگتے ہر آن اپنے پیارے آقا کو یاد کرتے رہتے۔ زندگی کا کوئی موقع ایسا نہیں



جس کے لئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی امت کو دُعا نہ سکھلائی ہو۔ سالک کا فرض ہے کہ ان سب دعاؤں کو یاد کرے۔ اور اپنے اُقا کی اتباع میں سداوہ اختیار کرے۔

### تزکیہ نفس کے دیگر ذرائع

حضرت خلیفۃ المسیح الثانی رضی اللہ عنہ کی تقاریر جو نجات اور منہاج الطالبین کے نام سے چھپ چکی ہیں تصوف پر بہترین کتابیں ہیں۔ اور سالکین کے لئے ایک عظیم تحفہ ہیں۔ یہ کتابیں اس قابل ہیں کہ ہر احمدی ان کو ہمیشہ زیر مطالعہ رکھے۔ حضور نے گناہوں سے نجات پانے اور تزکیہ نفس کے حصول کے لئے جو علاج تجویز کئے ہیں ان میں سے چند ایک درج ذیل ہیں:-

(۱) سالک نیکوں اور بدیوں کا علم حاصل کرے۔ اخلاق سیئہ۔ بخل۔ بدگمانی کرنا۔ عیب لگانا۔ تحقیر و متحیر کرنا۔ لوگوں کے بُرے نام رکھنا۔ حسد کرنا۔ فضول خرچی کرنا۔ لغو باتیں کرنا۔ بغیر علم کے کسی بات کا کرنا۔ غیبت کرنا۔ جھوٹ بولنا۔ خیانت کرنا۔ بدظنی کرنا۔ چوری کرنا۔ مایوس ہونا۔ زنا کرنا۔ مہنت اختیار کرنا۔ شراب نوشی۔ ہوا بازی۔ کسی کو قتل کرنا۔ نماز نہ پڑھنا۔ اللہ و رسول کے حکموں پر نہ چلنا وغیرہ۔

اخلاق حسنہ۔ اصلاح بین الناس۔ امر بالمعروف و نہی عن المنکر۔ رشتہ داروں سے حسن سلوک۔ غرباء کی دیکھ بھال۔ بھوکوں کو کھانا کھلانا۔

امانت۔ ایثار۔ تواضع۔ توکل حسن ظنی کرنا۔ صداقت شکر کرنا۔ صبر کرنا۔ غفور۔ عدل و احسان کرنا۔ ایفاء عہد کرنا۔ مہمان نوازی۔ پاکدامنی بغض بصر کرنا۔ باہمی تعاون کرنا۔ نیکیوں میں مسابقت صلہ رحمی کرنا۔ والدین سے حسن سلوک کرنا۔ ہمسایہ سے حسن سلوک کرنا۔ ماتحتوں سے حسن سلوک کرنا۔ بشاشت۔ صفائی رکھنا۔ غفہ پر قابو پانا وغیرہ۔

(۲) نیکوں کے بر محل استعمال کا علم حاصل کرے۔ (۳) انسان نیکوں اور برائیوں کو سامنے رکھ کر اپنے نفس کا محاسبہ کرے۔ (۴) اپنے گناہوں۔ کوتاہیوں اور کمزوریوں کو سامنے رکھ کر کثرت سے استغفار کرے۔ یہاں تک کہ گناہوں سے دل میں نفرت پیدا ہو جائے۔ توبہ کی تمام شرائط بھی پوری کرے۔ (۵) خدا تعالیٰ کی معرفت پیدا کرنے کی کوشش کرے۔

(۶) نیکی اور بدی کا انجام سوچے۔ (۷) اللہ تعالیٰ کی صفات کا نقشہ دل میں جھانے اور تَخَلَّقُوا بِأَخْلَاقِ اللہ کے ارشاد نبوی کے تحت ان اخلاق کو اپنانے کی کوشش کرے۔ (۸) جن رشتہ داروں سے محبت کرنا جائز ہے ان سے زیادہ محبت کرے۔ اس طرح اس میں محبت کا جذبہ زیادہ پیدا ہوگا۔ اور پھر خدا تعالیٰ سے محبت کرنے کا جذبہ بڑھے گا۔

(۹) قوت ارادی کو مضبوط کرے جو کہ گناہوں کے



چھوڑنے کے لئے ضروری ہے اس کے لئے حضرت مصلح موعود رضی اللہ عنہ نے ایک ایسا روحانی نسخہ تجویز کیا ہے جس میں تیرہ دوائیں پڑتی ہیں۔ اس نسخہ کا علم حاصل کرنے کے لئے دوستوں کو منہاج الطالبین کا مطالعہ کرنا چاہیئے

(۱) کامل توجہ پیدا کرے۔ یہ گر کامیابی کے لئے نہایت ضروری ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ انسان خیالات کو ایک ہی رد میں چلائے اور اپنے دل سے خدا تعالیٰ کے سوا باقی سب چیزوں کے خیالات مٹا دے۔ قرآن کریم میں آتا ہے۔ وَالنَّزَغَاتِ غَوْظًا جو لوگ کسی کام میں کامیاب ہونا چاہتے ہیں اس میں غرق ہو جاتے ہیں گویا وہ اپنے خیالات کو اس طرح چلائے ہیں۔ کہ صرف وہی کام ان کا مقصد رہ جاتا ہے۔ اور کسی چیز کی خبر انہیں نہیں ہوتی جب کسی کام کے متعلق نفس میں پورا پورا نقشہ کھینچ جاتا ہے تب اس میں کامیابی حاصل ہو سکتی ہے۔ مثلاً ایک شخص جسے چھوٹ بولنے کی عادت ہے وہ یہ خیال کرے۔ کہ مجھے چھوٹا چھوٹا دینا چاہیئے۔ تو اس سے کامیابی نہ ہوگی۔ جب تک رات دن اس کی توجہ اسی کی طرف نہ ہوگی کہ چھوٹ نہیں بولنا اور چھوٹ دینا ہے۔ ایک بات کا بار بار خیالی کرنے سے یہ طاقت پیدا ہو جاتی ہے۔

(منہاج الطالبین)

تزکیہ نفس حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی سیرت سیرت اور ارشادات کی روشنی میں یہ اپنی ذات میں ایک مستقل اور وسیع مضمون ہے

جس کا یہ متعلق متحمل نہیں ہو سکتا۔ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی تصنیفات کا مطالعہ تزکیہ نفس کا بہت بڑا اگر ہے حضور کی کتب جس روحانی دودھ سے بھری پڑی ہیں اس کے متعلق خود خدا تعالیٰ نے قرآن سے فرمایا ہے۔

آسمان سے بہت دودھ اُترا۔  
اُسے محفوظ رکھو۔ (تذکرہ صفحہ ۶۰)  
حضرت مسیح موعود علیہ السلام فرماتے ہیں:-  
(۱) جو شخص ہماری کتب کو کم از کم تین دفعہ نہیں پڑھتا۔ اس میں ایک قسم کا کبر پایا جاتا ہے۔

(سیرت الہدی حصہ سوم)  
(۲) وہ جو خدا کے مامور اور مرسل کی باتوں کو غور سے نہیں سنتا اور اس کی تحریروں کو غور سے نہیں پڑھتا۔ اس نے بھی تکبر سے ایک حصہ لیا ہے جو کوشش کر دے کہ کوئی حصہ تکبر کا تم میں نہ ہو۔  
تاہلک نہ ہو جاؤ۔ اور تا تم اپنے اہل و عیال سمیت نجات پاؤ۔

(نزل المسیح ص ۲۵)

(۳) "میں یقین رکھتا ہوں کہ اگر کوئی شخص سلیم دل ہے کہ میری کتابوں کو پڑھ لے گا۔ اور ان نشانوں پر غور کرے گا۔ تو اس کا دل بول اٹھے گا۔ کہ یہ انسانی طاقت سے باہر ہے کہ ایسا جلیل القدر



لشان دکھائے۔

راہِ حُکْم، ارمٹھا سمٹھا

ہماری جماعت کے لئے تصوف کی بہترین کتب  
قرآن و حدیث کے بعد کشتی نوح - ملفوظات حضرت  
سیح موعود علیہ السلام اور منہاج الطالبین ہیں۔  
یہ کتب نسبتاً عام فہم بھی ہیں اور معمولی علم رکھنے والا  
شخص بھی ان سے استفادہ کر سکتا ہے کشتی نوح کے  
معلق تو حضرت مسیح موعود علیہ السلام بطور خاص ارشاد  
فرماتے ہیں کہ

ایک یہ بھی علاج ہے گناہوں سے  
بچنے کا کہ کشتی نوح میں جو نصائح  
لکھی ہیں ان کو ہر روز پڑھ لیا کرو۔

(ملفوظات جلد چہارم صفحہ ۵۹)

آخر میں حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے ہی  
مبادک الفاظ ہیں (تبصرہ ص ۱۵۷) ہم دعا کرتے ہیں۔

اے اللہ ہم گناہگار ہیں۔ اور کمزور

ہیں۔ تیری دستگیری اور فضل کے

سوا کچھ نہیں ہو سکتا۔ تو آپ رحم فرما

اور ہمیں گناہوں سے پاک کر۔ کیونکہ

تیرے فضل و کرم کے سوا کوئی اور نہیں

ہے جو ہمیں پاک کرے۔ ہم تیرے گناہگار

بند ہیں اور نفس غالب ہے۔ تو

ہم کو معاف فرما اور آخرت کی آفتوں

سے ہم کو بچا۔ آمین۔

ربکوالہ ادعیتہ المسیح الموعود

## بقیہ ۳ (اے مرے فلسفیو! ویرِ عادی کھو تو)

چنانچہ سب سے رات میں تو سو گیا۔ لیکن صبح کے وقت  
مجھے برتنوں کی آوازیں آنے لگیں جن کی وجہ سے  
میری آنکھ کھل گئی۔ اور میں اٹھ کر بیٹھ گیا۔ کیا دیکھتا  
ہوں۔ کہ میری بیوی گھر کے برتنوں کو اکٹھا کر رہی ہے  
اور گھر کی صفائی میں مشغول ہے۔ میری حیرت کی  
کوئی انتہاء نہ رہی۔ میں جلدی سے سجدہ میں گر گیا۔  
اور مالکِ حقیقی کا شکر بجا لایا۔ اور صبحِ مسیح پاک  
کی خدمت میں حاضر ہو کر سارا ماجرا سنایا۔ تو حضور  
کا چہرہ خوشی سے چمکنے لگا۔

یہ واقعہ ہمیں بتاتا ہے کہ دعائیں کتنی  
عظیم الشان طاقت ہے۔ پس ہمیں چاہیے  
کہ ہم اپنی ہر مشکل کے وقت اپنے مالکِ حقیقی کی طرف  
جھکیں۔ اور اس سے ایک ایسا پختہ تعلق قائم کریں۔  
کہ وہ تعلق کسی صورت میں بھی ٹوٹنے نہ پائے۔

پس آؤ ہم دعا کریں اور دعائیں کرتے چلے  
جائیں۔ کیونکہ یہ زمانہ بڑا سخت زمانہ ہے اور دعاؤں  
کا زمانہ ہے۔ ہم کمزور ہیں۔ ہم غریب ہیں ہمارے  
پاس صرف ایک ہی ہتھیار ہے جس کا مقابلہ دنیا کی  
کوئی طاقت نہیں کر سکتی۔ اور وہ دعا ہے۔

خدا کرے کہ ہم دعا کی حقیقت کو سمجھ لیں۔ اور اس  
کی عظیم الشان تاثیرات سے فائدہ اٹھائیں۔



## ”جواں احمدی“

شب و روز ہے محو ذکر و عمل      مسلسل، لگاتار و شکر و عمل  
یہی رزم ہے اور یہی بزم ہے      جواں احمدی کا جواں عزم ہے  
سراپا محبت کی تصویر ہے      مگر دستِ قدرت کی شمشیر ہے  
یہ ہے دست و پا اور زبانِ خدا      جواں احمدی ترجمانِ خدا  
یہ رُوحِ محمدؐ کا ہے پاسباں      ہے سینہ سپرِ مثلِ کوہِ گراں  
ہے وحدت گری کی اسے آرزو      یہ ہمارے ہستی برائیم خو  
اسے جستجوئے رضائے خدا      یہ محوِ محبت فدائے خدا  
مقامِ اطاعت میں مثلِ ایاز      یہی اس کا ہے طے سترہ امتیاز  
شیاطینِ باطل کو جکڑے ہوئے      عنانِ زمانہ کو پکڑے ہوئے  
کسی ذوقِ مستور کی بجلیاں      نگاہوں میں ہیں طور کی بجلیاں  
جبین اس کی محوِ سجودِ نیاز      یہی اس کی ہے کامیابی کا راز

اسے خوف کیا رنج و آلام کا  
یہ رنج پھیر سکتا ہے ایام کا



## ”آئے میرے فلسفیہ ورِ عمارِ بھوتو“

حضرت حکیم مفتی فضل الرحمن صاحب مہاجر حضرت  
سیح موعود علیہ السلام کے پرانے صحابہ میں سے تھے۔  
آپ کو ۱۸۹۸ء میں ایک ایسا واقعہ پیش آیا جس سے  
دعا کی عظیم الشان تاثیر کا ثبوت ملتا ہے۔ چنانچہ وہ  
واقعہ ان کی اپنی زبانی پیش کیا جاتا ہے فرماتے ہیں:-  
”میری بیوی کو بچہ تولد ہونے کے سات روز  
بعد مغرب کے قریب تشنج کے مرض نے گھیر لیا۔ چونکہ  
ان دنوں یہ مرض عام ہو رہا تھا۔ اور خاص طور پر عورتوں  
میں سے تو اس مرض والی شاذ ہی کوئی بچتی تھی۔ میں  
بہت گھبرایا اور حضرت سیح موعود علیہ السلام کی خدمت  
اقدس میں دوڑتا ہوا گیا۔ عرض کی کہ حضور مجھے کیا  
کرنا چاہیئے۔ حضور نے فرمایا۔ مرض تو بہت خطرناک ہے  
تم جاؤ اور فوراً اسے دس رتی ہینگ کھلا دو۔ اور  
دیکھو۔ ایک گھنٹہ بعد مجھے اطلاع دینا۔ عشاء کے  
وقت مریضہ مزید تکلیف محسوس کرنے لگی میں پھر حضور  
کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حضور نے فرمایا۔ اچھا۔ اب  
دس رتی کو تین دے دو اور ایک گھنٹہ بعد مجھے اطلاع  
دو میں نہیں سوؤں گا۔ اور تم بے تکلف مراد سیر ہو جاؤ  
سے آ جانا۔ میں نے کوئین کھلانے کے ایک گھنٹہ بعد  
جب دیکھا کہ کوئی فرق نہیں پڑا۔ تو پھر حاضر خدمت  
ہوا۔ حضور نے شکر فرمایا۔ کہ دس رتی مشک کھلا دو

میں نے عرض کی کہ حضور اس وقت تو مشک ملنا مشکل  
ہے۔ تو اس پر حضور اندر تشریف لے گئے اور مشک  
کی ایک مٹھی بھر کر مجھے لادی۔ اور فرمایا۔ اس میں سے  
ہو بیج جائے گا۔ اپنے گھر رکھ لینا۔ کبھی کام آئے گا۔  
اور مجھے ایک گھنٹہ بعد اطلاع دینا۔ مشک دینے کے  
بعد مرض میں اور اضافہ ہو گیا۔ آدھی رات کو پھر  
حاضر خدمت ہوا۔ تو حضور نے مجھے دیکھتے ہی فرمایا۔  
واپس جاؤ۔ اب دس تو لہ کسٹراٹیل پلا دو۔ اب تو میں  
تھک چکا تھا۔ واپس آکر دس تو لہ کسٹراٹیل پلا دیا۔  
جس سے مریضہ کو سخت قے آئی۔ یہ قے بڑی خطرناک  
تھی۔ کیونکہ اس مرض میں قے آخری علامت سمجھی جاتی  
تھی۔ اس کے بعد مریضہ کی گردن اکڑا گئی۔ آنکھیں  
پتھر اگئیں۔ اور سفید ہو گئیں۔ سانس اکھڑ گیا زبان  
بند ہو گئی۔ یہ آخری علامت بتانے کے لئے میں پھر  
حضور کے مکان پر حاضر ہوا۔ اور سارا قصہ کہ سنایا  
حضور اقدس نے فرمایا۔ دنیا کے سارے ہتھیار تو ہم  
نے چلا لئے ہیں۔ اب ایک ہتھیار اور باقی ہے اور  
وہ دعا ہے۔ تم جاؤ۔ میں سجدہ سے سر اس وقت  
اٹھاؤں گا۔ جب اسے صحت ہو جائے گی۔ میں نے  
واپس آکر تیمار داروں کو بتایا۔ کہ اب تو ٹھیکہ دار نے  
ٹھیکہ خود لے لیا ہے۔ میری ڈیوٹی ختم ہو گئی ہے۔  
(باقی دیکھو ص ۲۸ کام ۲ پر)



مکرم محمود احمد خان صاحب  
تعلیم الاسلام کالج - ربوہ

## ”منسا موسیٰ“ - مغربی افریقہ کا ایک عظیم مسلمان بادشاہ

منسا موسیٰ مغربی افریقہ میں مالی کی مسلمان سلطنت کا ایک عظیم بادشاہ تھا۔ اس کے زمانہ میں ایک طرف خوشحالی کا دور دورہ تھا۔ تو دوسری طرف اسلامی علوم و فنون سے مغربی افریقہ کا وہ حصہ و شناس ہونے لگا جس کو تاریخ میں مغربی سوڈان کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ سوڈان سے مراد افریقہ کا وہ میدانی علاقہ ہے جس کے شمال میں صحرائے اعظم اور جنوب میں استوائی خطہ جنگلات ہے اور جو بحیرہ قلزم سے لے کر بحیرہ قیانوس تک پھیلا ہوا ہے۔ دراصل اس کا مطلب بلاد سوڈان ہے یعنی سیاہ نام اقوام کا مکن۔ لیکن مرور زمانہ سے لفظ سوڈان کا استعمال جاتا رہا۔ اور سوڈان کا لفظ بجائے مکین کے مکان کے لئے بولا جانے لگا۔ اس سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ یہ نام عربوں کا ہی دیا ہوا ہے موجودہ مملکت سوڈان جس کا دارالسلطنت خرطوم ہے۔ ازمنہ سابقہ میں یا تو نوبہ کہلاتا تھا۔ یا اس کو مشرقی سوڈان کہا جاتا تھا۔ انیسویں صدی کے آخر میں یہ انگریزوں کے ہاتھ میں آ گیا۔ اور بحر اوقیانوس کی طرف کا مغربی سوڈان فرینچ سوڈان ہو گیا۔

مختصراً یہ کہ اس سرزمین یعنی مغربی سوڈان پر ۱۳۱۲ء سے لے کر ۱۳۳۲ء تک منسا موسیٰ حکمران تھا۔ اس کی مملکت کا نام مالی تھا۔ اور اس کے زیر حکومت علاقوں میں مغربی افریقہ کا موجودہ ملک مالی اور ایک اور ملک نائیجر کا کچھ حصہ شامل تھے۔ (یاد رہے کہ مغربی افریقہ میں دو الگ الگ ملک ہیں ایک نائیجر یا کہلاتا ہے جس کا دارالسلطنت لیگوس ہے۔ اور ایک نائیجر ہے جس کا دارالسلطنت نیامی (Niamy) ہے۔ اول الذکر برطانیہ کا مقبوضہ علاقہ تھا۔ تو مؤخر الذکر فرانس کے زیر حکومت تھا اور چونکہ دونوں میں سے دریائے نائیجر بہتا ہے۔ اس لئے دونوں اسی دریا سے منسوب ہوتے ہیں) اس بادشاہ کا نام ابو بکر موسیٰ تھا ۱۳۱۲ء میں تخت نشین ہونے کے بعد منسا موسیٰ اس کا لقب ہو گیا۔ یعنی بادشاہ موسیٰ۔ اس کے زمانہ میں مغربی سوڈان میں سونے اور تانبے کی کانیں بکثرت پائی جاتی تھیں جن کی وجہ سے وہاں کے لوگوں کی تجارت شمالی افریقہ تک بہت وسیع پیمانہ پر پھیلی ہوئی تھی اگرچہ مغربی افریقہ کے مسلمان بادشاہ ہمیشہ ہی حج



بیت اللہ کے شایقین رہے مگر جو شہرت منسا موسیٰ کے حج نے پائی وہ کسی بادشاہ کو نصیب نہ ہوئی جب وہ ۱۳۲۵-۱۳۲۶ء میں حج پر گیا۔ تو پانچ سو غلام اس کے ہمراہ تھے۔ اور وہ اپنے ساتھ پچاس ہزار اوس سونے لے کر گیا۔ یعنی ایک لاکھ پچیس ہزار تولے یا چار من کے قریب سونا اس کے پاس تھا۔ کہتے ہیں کہ دولت کی ایسی فراوانی اس قدر تعجب خیز تھی۔ کہ نہ صرف اسلامی ممالک میں اس کے چرچے رہے بلکہ یورپ میں بھی افریقہ کا وہی بادشاہ ایک عرصہ تک موضوع سخن بن رہا۔ چنانچہ ۱۳۳۰ء میں یورپ میں انجیلو ڈوکارٹ نے دنیا کا جو نقشہ بنایا اس میں صحرائے اعظم کے جنوب میں پہلی بار زمین دکھائی گئی۔ اور کوہ اطلس کے پرے بجائے مالی کے لفظ کے سونے کے بادشاہ کا ملک لکھا گیا۔ پھر ۱۳۴۵ء میں شہنشاہ چارلس پنجم کے لئے جو دنیا کا نقشہ ابراہام کر سکیو نے لکھینچا اس میں مالی کا ملک اور ٹمبکٹو اور گاؤ کے مقامات دکھائے گئے اور وہاں ایک انسانی شکل بھی بنائی گئی تھی۔ جس نے ایک ہاتھ میں شاہی نشان *Scallop* اور دوسرے میں سونے کا ڈالا اٹھایا ہوا تھا اور اس پر لکھا تھا کہ یہ سیاہ فام اقوام کا بادشاہ موسیٰ مالی ہے۔ جو کہ تمام گنی کے علاقے کا حکمران ہے۔ حالانکہ وہ خود ۱۳۳۰ء میں فوت ہو چکا تھا۔ چونکہ موسیٰ مصر کے راستے حج کرنے گیا تھا اس لئے جب اس قدر سونا قاہرہ کے بازاروں میں پہنچا۔ تو فوراً سونے کی قیمت غیر معمولی طور پر گر گئی۔

دوسری عجیب بات یہ ہوئی کہ مغربی افریقہ کے باشندے اس سے قبل اتنی بڑی تعداد میں کبھی قاہرہ نہ پہنچے تھے اب جوانوں نے قاہرہ کی شان و شوکت اور اس کے بازاروں کی رونق دیکھی۔ تو وہ ششدر رہ گئے۔ اور ان کی طبعی سادہ لوحی اور پھر حیرت استعجاب سے قاہرہ کے تاجروں نے ناجائز فائدہ اٹھانا شروع کیا۔ اور خوب خوب ان کی جیبیں خالی کرانے لگے۔ لیکن آخر جب افریقہ کے لوگوں کو احساس ہوا۔ کہ قاہرہ کے تاجروں نے ان کو جی بھر کے لوٹا ہے تو قاہرہ کا دقار ان کی نظروں سے گر گیا۔ حتیٰ کہ اس کے بعد اگر کسی عالم دین یا معزز آدمی کو بھی وہ قاہرہ سے منسوب پاتے تو اس سے بھی وہ اچھی طرح پیش نہ آتے تھے۔ غالباً قاہرہ کے تاجروں کی نفع خوری کی حرص ہی کی وجہ سے باوجود اس قدر سونا ساتھ لانے کے منسا موسیٰ خالی ہاتھ ہو گیا۔ اور آخر اس کو قاہرہ کے سرمایہ داروں سے قرض لینا پڑا۔ اور بعض قرضخواہ اس کے ساتھ مالی کے ملک اپنا قرض واپس لینے کے لئے بھی گئے۔

اس حج میں سفر کے علاوہ ایک خاص بات یہ بھی ہے کہ واپسی پر بعض علماء اور فضلا کو منسا موسیٰ اپنے ساتھ لے گیا۔ تاکہ وہاں بھی لوگوں کو اسلامی علوم و فنون سے آگاہی کا شوق پیدا ہو۔ ان علماء میں مسلم اسپین اندلس کا ایک عالم ابوالحسن ابراہیم الساملی بھی تھا۔ اس نے کاڈو کاؤ ٹمبکٹو اور گاؤ وغیرہ مقامات پر مسجدیں اور مدرسے تعمیر کئے۔ اور



چونکہ شمالی افریقہ میں تو تہذیب ہر دم ترقی پذیر رہی اس لئے  
فن تعمیر بدلتا رہا۔ اور چودھویں صدی عیسوی کا فن تعمیر وہاں  
تو اس قدر متروک ہو گیا کہ لوگ اسے بالکل مقبول نہ گئے۔  
لیکن مغربی سوڈان میں ساحلی کاشمالی افریقہ سے لایا  
ہوا فن تعمیر اس قدر مقبول ہوا کہ بعد میں وہ فن  
اسی علاقے سے منسوب ہونے لگا۔

ایک اور طریق جو منسا موسیٰ نے مغربی سوڈان  
کو باقی اسلامی دنیا کے قریب لانے کے لئے اختیار کیا  
وہ سفارتی تعلقات کا قیام تھا۔ اس نے مراکو میں فیض  
کے بادشاہ ابوالحسن کے پاس اپنے سفیر بھیجے اور  
اس سفارت کے جواب میں مراکو سے بھی علی بن غنیم بطور  
سفیر مالی کے ملک میں آیا۔ لیکن اس وقت منسا موسیٰ  
فوت ہو چکا تھا۔ اور اس کی جگہ سلیمان تخت نشین تھا اس  
طرح سلمان ممالک سے سفارتوں کا تبادلہ بات عہ  
صورت اختیار کر گیا۔

اسلام اگرچہ مرا بطین کے ذریعہ گیارھویں صدی  
عیسوی میں صحراء کے جنوب میں گھانا کی قدیم سلطنت  
میں پہنچ گیا تھا۔ لیکن مغربی سوڈان میں اسلام کے  
عملی نفاذ کا آغاز منسا موسیٰ کی بدولت ہی ہوا۔ کیونکہ  
اس کے زمانہ میں کثرت سے جامع مساجد تعمیر ہوئیں  
اور حجہ کی نماز کا باقاعدہ اور شایان شان اہتمام  
ہونے لگا۔ دوسری بات جو وہ مصر سے سیکھ کر آیا وہ  
بادشاہوں اور علاقائی امراء کے لئے تعداد ازواج  
پر چار کی بندش تھی۔ کیونکہ جب قاہرہ کے ایک امیر  
ابن حاجب سے گفتگو کے دوران اس نے بتایا کہ

مغربی سوڈان میں لوگ امراء کی خدمت کے لئے اپنی  
لڑکیاں اس طرح پیش کر دیتے تھے جس طرح لونڈیاں  
کسی کی ملکیت میں ہوں۔ اور پھر یہ امراء اپنے پر  
باقاعدہ نکاح کی بندش اور ذمہ داریاں عاید کئے  
بغیر ان کو اپنی بیویاں بنا لیتے تھے تو امیر ابن حاجب  
نے اس کو بتایا کہ ایسا کرنا اسلام میں سراسر ناجائز ہے  
اس پر منسا موسیٰ نے پوچھا کہ کیا بادشاہوں کے لئے  
بھی؟ ابن حاجب نے کہا۔ یقیناً۔ تو موسیٰ نے اسی  
وقت کہا: خدا کی قسم مجھ کو اس کا علم نہ تھا۔ اور  
اب میں غمہ کرتا ہوں۔ کہ یہ رسم میری مملکت میں  
ختم کر دی گئی۔ اور اس پر مزید عمل نہ ہوگا۔

دو باتیں منسا موسیٰ سے ایسی بھی سرزد  
ہوئیں۔ جنہوں نے اسلام کی افریقہ میں سیاسی اور  
علمی ترقی میں آگے چل کر رکاوٹ ڈال دی۔ ایک  
تو مغربی افریقہ کے جنوبی ساحلی خطوں میں اسلام  
کی تبلیغ سے انحراف تھا۔ ہوائیوں کہ ان جنگلات  
سے دراصل سونا حاصل کیا جاتا تھا۔ جب مسلمان  
تاجران علاقوں میں اپنے دستور کے مطابق تبلیغ  
اسلام بھی کرنے لگے۔ تو وہاں کے مقامی باشندے  
ان کے خلاف ہو گئے۔ منسا موسیٰ کو خود ہوا۔ کہ  
کہیں یہ سونا دینے سے بھی انکار نہ کر دیں۔ تو اس نے  
مزید تبلیغ اسلام کی ممانعت کر دی۔ حالانکہ اگر کوئی  
اور پوسکتا راہ اختیار کرنے کے لئے سوچتا تو  
خدا تعالیٰ اس کی رہنمائی فرماتا۔ اور اسلام مغربی  
افریقہ میں ساحلی علاقوں تک پہنچ جاتا۔ اس طرح



اس کو سیاسی اعتبار سے ساحل پر بھی وہی قوت حاصل ہو جاتی جو سحرائی علاقوں میں تھی اور یقیناً ساحلی علاقوں کی سیاسی قوت اسلام کے لئے بہت زیادہ مفید ثابت ہوتی۔

دوسرا امر پرانی روش کے مطابق جادو اور ٹونے ٹوٹکوں سے متعلق تھا۔ ان کا رواج عام تھا۔ حتیٰ کہ مقدمات کے فیصلے ٹونے ٹوٹکوں سے ہو جایا کرتے تھے۔ لوگ اس الزام پر بھی قتل کئے جاتے تھے۔ کہ انہوں نے کسی دوسرے شخص کو اپنے جادو کے زور پر مار دیا تھا۔ اس طرح ایک تو ظلم کا دروازہ کھلتا ہے۔ دوسری طرف لوگوں کے دلوں میں خوف پیدا ہو کر ان کی جو دت بطبع کمزور پڑ جاتی ہے۔ کبھی کوئی قوم تو ہم پرستی میں مبتلا ہو کر تہذیب و ترقی کی دوڑ میں آگے نہیں جاسکتی۔ کیونکہ خوف کے ساتھ کائنات کا مسخر کرنا ناممکن ہے۔ حالانکہ خدا تعالیٰ نے کائنات کو انسان کے لئے پیدا کیا۔

کہ وہ اس کو اپنے زیر نگین کرے۔ پس جب کوئی انجمن پیدا ہو تو چاہیے کہ اپنی فہم و فراست سے انسان اس کو حل کرے نہ کہ توہم پرستی کے سامنے ہتھیار ڈال دے۔ اسی لئے مغربی سوڈان میں باوجود یہاں دو اہل اور دیگر ذرائع ہونے کے وہاں کے مسلمان وہ ترقی نہ کر سکے۔ جیسی عرب ممالک میں یا ہندوستان اور دیگر غیر عرب ممالک میں ہوئی۔

پس منسا موسیٰ کے عہد سے بھی ہم کو وہ سبق حاصل ہوتے ہیں۔ ایک یہ کہ اسلام کی تبلیغ سے کبھی

غافل نہ ہونا چاہیے۔ دوسرے یہ کہ علم کی بنیاد یقین و فراست پر ہونی چاہیے۔ نہ کہ خوف و ہراس پر۔

### بقیہ کچھ حدیث کے بارے میں

۳۔ جامع ترمذی مرتبہ امام ابوعلی محمد بن عیسیٰ الترمذی (ولادت ۲۶۹ھ وفات ۳۲۰ھ) یہ امام بخاری کے شاگرد تھے ان کا مجموعہ احادیث بھی نہایت اعلیٰ مقام پر مانا گیا ہے۔  
۴۔ سنن ابوداؤد۔ مرتبہ امام ابوداؤد سلیمان بن الأشعث البخاری (ولادت ۲۶۲ھ وفات ۳۴۵ھ) فقہی مسائل کی تدوین میں انہیں بہت ارفع مقام حاصل ہے مگر اس بار میں محققین میں اختلاف ہے کہ جامع ترمذی اور سنن ابوداؤد میں سے کس کا مقام زیادہ بلند ہے۔  
۵۔ سنن النسائی۔ مرتبہ امام احمد بن شعیب النسائی (ولادت ۲۴۰ھ وفات ۳۲۸ھ) امام نسائی بھی حدیث کے بڑے ائمہ میں سے ہیں اور ان کی کتاب کا درجہ صحاح ستہ میں عموماً پانچویں نمبر پر مانا گیا ہے۔

۶۔ سنن ابن ماجہ۔ مرتبہ امام محمد بن یزید ابن ماجہ القزوینی (ولادت ۲۶۱ھ وفات ۳۴۰ھ) یہ کتاب صحاح ستہ میں چھٹے یعنی آخری نمبر پر سمجھی جاتی ہے سنن ابن ماجہ بھی حقیقتہً ایک عمدہ کتاب ہے۔

ان جملہ محدثین نے صحیح حدیثوں کی تلاش اور چھان بین میں اپنی عمریں خرچ کر کے لاکھوں حدیثوں کے ذخیرہ میں سے اپنے مجموعوں کا انتخاب تیار کیا ہے لاریب تمام عالم اسلامی کو ان بزرگوں کا دلی شکر گزار ہونا چاہیے۔ جو اہل اللہ احسن البجاء۔ (چالیس جواہر پارے) مولفہ حضرت مرزا بشیر احمد رضی اللہ عنہ



# آدم امام الزمان

(نوٹ :- اس نظم کا پہلا حصہ ماہ امان کے شمارہ میں شائع ہو چکا ہے)

————— (۴) —————

عرفاں کا بحر سیراں      ذوق حیات جاوداں  
وہ کامیاب و کامراں      وہ رخش ملت کی خناں  
وہ درد ملت کی دوا      یعنی غلام مصطفیٰ  
وہ آگیا وہ آگیا      بس اے جوانِ پارسا  
اپنا قدم آگے بڑھا

————— (۵) —————

یہ سب جہاں پر نور ہوا      شب کا اندھیرا دور ہوا  
شیطان بھی چکنا چور ہوا      مغرور تھا مقمور ہوا  
ہر بام و در لڑا گیا      یعنی غلام مصطفیٰ  
وہ آگیا وہ آگیا      بس اے جوانِ پارسا  
اپنا قدم آگے بڑھا

————— (۶) —————

وہ وقت کی تصدیق ہے      وہ مشعلِ تحقیق ہے  
مانو اگر تو نسیق ہے      بے فائدہ تعویق ہے  
وہ مسدیرِ لطف و عطا      یعنی غلام مصطفیٰ  
لو آگیا وہ آگیا      بس اے جوانِ پارسا  
اپنا قدم آگے بڑھا

————— (۱) —————

اے نوجوانِ با وفا      اے دردِ ملت کی دوا  
تو کیا کھڑا ہے سوچتا      اب وقت پورا ہو گیا  
جس کو سلام اپنا کرنا      یعنی غلام مصطفیٰ  
ہے آگیا اے آگیا      بس اے جوانِ با وفا  
اپنا قدم آگے بڑھا

————— (۲) —————

حق سے ملی پیغمبری      ہاتھوں میں شمعِ رہبری  
سر پر کلاہِ سروری      در بر قبائے دلبری  
وہ دلربا وہ مہ نقا      یعنی غلام مصطفیٰ  
لو آگیا وہ آگیا      بس اے جوانِ پارسا  
اپنا قدم آگے بڑھا

————— (۳) —————

وہ حرم کی صنوائے      وہ زم زموں کی روائے  
وہ نور کا پر تو لے      وہ جوشِ حمیر تو لے  
وہ برقِ رو وہ برقِ پا      یعنی غلام مصطفیٰ  
وہ آگیا وہ آگیا      بس اے جوانِ پارسا  
اپنا قدم آگے بڑھا



(۲۷)

مردوں کو بخشے زندگی مایوس کو پائندگی  
 رخشندگی تابندگی اسے غمزد و فرخندگی  
 فضل خدا نورِ ہدٰی یسعی غلامِ مصطفیٰ  
 وہ آگیا۔ وہ آگیا بس اسے جوانِ پارسا  
 اپنا قدم آگے بڑھا

(۲۸)

تاریکیاں تلپٹ گئیں کالی گھٹائیں چھٹ گئیں  
 باطل کی رگیں کٹ گئیں روکیں تھیں غلٹی ہٹ گئیں  
 سرِ شہید فیضِ ہدٰی یسعی غلامِ مصطفیٰ  
 وہ آگیا وہ آگیا بس اسے جوانِ پارسا  
 اپنا قدم آگے بڑھا

(۲۹)

کشتی بچالی دُوبتی بھنور سے دینِ اسلام کی  
 پھر آئی موجِ کوثری یکس نے مے اندیل دی  
 چرچا یہی ہے جا بجا یسعی غلامِ مصطفیٰ  
 ہے آگیا وہ آگیا بس اسے جوانِ پارسا  
 اپنا قدم آگے بڑھا

(۳۰)

اسے فیض کیا ہے سوچتا درمیکدے کا کھل چوکا  
 وہ دیکھ دُور سے چلا ساتی ہوا جلوہ منسا  
 اکھ جام اٹھا اور پی پلا یسعی غلامِ مصطفیٰ  
 وہ آگیا وہ آگیا بس اسے جوانِ پارسا  
 اپنا قدم آگے بڑھا

عمر اور معیاری کنفکشنری کیلئے

چمن کنفکشنری اور کس نواب شاہ

سے رجوع کریں

پروپرائیٹر: محمد اسحاق، محمد یوکرانہ مرچنٹ

نواب شاہ۔ فون ۱۸۰۰

کراچی میں

عمر لکھائی — بہترین پرنٹنگ

کے لئے

وائی۔ آئی۔ پرنٹنگ پریس

میکوڈ روڈ۔ کراچی



مکرم اعجاز احمد رضا المجدد - لاہور

# مُسرت کی تلاش

اکھڑ جاتے ہیں۔

اگر آپ یہ حقیقت دل سے قبول کر لیں۔

کہ کامیابی و ناکامی، رنج و راحت اور صحت و بیماری۔  
ہماری زندگی کے لوازم ہیں۔ تو اعصابی تناؤ دور ہو جاتا  
ہے۔ مشکلات کا مقابلہ صبر و استقلال سے کیجئے۔

اور مسائل کو مناسب طریق سے حل کیجئے۔ مایوسی کے  
لمحات میں حضرت سیدنا مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام  
کا یہ ہمت افزا السام یاد رکھیئے:

اَلَيْسَ اللّٰهُ بِكَافٍ عَبْدًا

اگر یہ حوصلہ بخش آیت کریمہ یقین اور اعتماد  
کے ساتھ ادا کی جائے تو بڑی سے بڑی مشکل میں  
بھی انسان کے اوسان خطا نہیں ہوتے۔

کیا آپ نے پہاڑی ندی دیکھی ہے۔ ضرور دیکھی  
ہوگی۔ پہاڑی ندیوں کے راستے میں بڑے بڑے  
پتھر آتے ہیں۔ پانی ان پتھروں سے رکتا نہیں۔ بلکہ  
دائیں بائیں ہو کر گزر جاتا ہے۔ بعض اوقات  
یہ پتھر گدھے پانی کو صاف کر دیتے ہیں بعینہ زندگی  
بھی ایک ندی ہے۔ اور مشکلات پتھر ہیں۔ آپ پانی  
کی طرح اپنی منزل کی جانب گامزن رہیئے۔ مشکلات  
آپ کے نصب العین کے حصول میں رکاوٹ نہیں

ہم سب مسرت کی تلاش میں سرگرداں ہیں۔

کبھی آپ نے سوچا ہے۔ مسرت کسے کہتے ہیں۔

مسرت دراصل صحت، تحفظ، ثبوت اور ذہنی سکون  
کا ایک حسین امتزاج ہے۔

پُر مسرت زندگی گزارنے کے لئے ضروری ہے  
کہ انسان اپنے آپ سے اکتاہٹ اور کھنچاؤ کے بغیر  
رہنا سیکھ لے۔ اور ماحول سے مطابقت پیدا کرنے  
میں کامیاب ہو جائے۔ ماحول سے عدم مطابقت  
ذہنی سکون کی دشمن ہے۔ آرام اور ذہنی سکون محض  
مصیبت اور تکلیف سے بچنے کا نام نہیں بلکہ مستقل  
مزاحی اور خود اعتمادی سے عبارت ہے۔

مسرت تکلیفوں پر غالب آنے سے ملتی ہے  
آسودگی کے حصول کے لئے ہمارے اپنے خیالات  
اور جذبات میں لچک افسردگی کی شدت کو کم کر دیگی  
اس کے برعکس اگر طبیعت میں سختی ہے تو آپ مصائب  
سے گھبرا جائیں گے۔ کیونکہ آفات کی آندھیوں کو  
روکنا اس حالت میں آپ کے بس میں نہیں۔ ایک  
مثال ملاحظہ کیجئے۔ تیز آندھیوں میں بالنس  
کے درختوں کی لچک، انہیں ٹوٹنے سے بچا لیتی ہے  
لیکن بڑے بڑے مضبوط اور قد آور پلٹر جڑ سے



بلکہ عمد و معاون ہیں۔ اور ناکامی دراصل کامیابی کا ایک زینہ ہے۔

جہاں تک ہو سکے جسم اور ذہن میں مطابقت پیدا کیجئے۔ زیادہ جھجیلوں میں نہ پڑیئے۔ ایک کام درست معلوم ہوتا ہے تو کہ ڈالیئے۔ انسان خطا کا پتلا ہے۔ بھول پر اپنے آپ کو سزا دینے کی بجائے ایسا راستہ اختیار کیجئے جس سے غلطی کی تلافی ہو جائے۔ اگر نقصان ناقابل تلافی ہے تو اسے نہ دل سے قبول کر لیجئے۔

یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ جن لوگوں پر اچانک ذمے داریاں آن پڑتی ہیں۔ وہ پریشان ہو جاتے ہیں اور قسمت اور مقدر کو کوستے ہیں۔ لیکن جب وہ خود کو حالات کے مطابق ڈھالنے میں کامیاب ہو جائیں۔ تو ہشاش بشاش دکھائی دینے لگتے ہیں۔ آپ بھی اپنی صلاحیتیں آزمائیئے۔ حصول مسرت کا راز اسی میں مضمر ہے۔

خوش و خرم زندگی کے لئے ضروری ہے۔ کہ آپ شائستہ عادات اور اطوار اختیار کریں۔ ناشتگی آپ کے ماحول کو جنت بنا سکتی ہے۔

ہمیشہ ایسے موضوعات پر گفتگو کیجئے۔ جن میں مخاطب آپ کا ہنجیال ہو۔ اختلافی مسائل کا ذکر انتہائی ضرورت کے تحت کیجئے۔ اور وہ بھی تدبیر سے کہ سب سے پہلے مسئلے کے وہ پہلو سامنے لائیئے جن کے بارے میں مخاطب آپ سے متفق ہے۔ پھر آہستہ آہستہ اختلافی پہلوؤں پر گفتگو کیجئے۔ گفتگو کے دوران

اپنے لہجے کا خاص خیال رکھیئے۔ آواز نرم اور لوچدار ہونی چاہیئے۔ تیزی اور سخت کلامی سے پرہیز کیجئے۔ ہر جملہ سوچ سمجھا کر ادا کیجئے۔ اور مخاطب پر رعب جلنے کی بجائے دلائل سے اپنا نقطہ نظر واضح کیجئے۔

اپنے آپ میں مذاق کو برداشت کرنے کی قوت پیدا کیجئے۔ جو شخص مذاق برداشت نہیں کرتا۔ دل ہی دل میں گڑھتا ہے۔ نئے آدمی میں خامیاں ڈھونڈتا ہے اور مقابلے سے گھبراتا ہے۔ وہ ٹھکن اور دماغی بوجھ کا بہت جلد شکار ہو جاتا ہے۔

اسی طرح شک، دوسروں سے بیزاری اور اضطراب بھی انسان کو اکتاہٹ اور تھکاوٹ کا احساس دلاتے ہیں۔ سکون و آرام کے لئے ضروری ہے۔ کہ انسان اپنی ذات سے مطمئن ہو اور غلطیوں پر پردہ ڈالنے کی بجائے انہیں تسلیم کر لے۔ یاد رکھیئے۔ اگر آپ کسی اندرونی کیفیت پر پردہ ڈالنے کی کوشش کریں گے تو ذہنی کشمکش میں مبتلا ہو جائیں گے۔ نتیجہ یہ نکلے گا۔ کہ تھوڑی دیر بعد ہی ٹھکن اور بے چینی آپ کے جسم اور ذہن پر قبضہ کر لے گی۔

اپنا نصب العین حاصل کرنے کے لئے خدا تعالیٰ سے نصرت اور فضل چاہتے رہیئے۔ وہ خود فرماتا ہے:-

وَأَسْأَلُ اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ

اپنی قوت اور استعداد کو بڑے کاروائے ہوئے پوری کوشش کیجئے۔ اور یہ مد نظر رکھیئے۔ کہ خدا تعالیٰ مومنوں کی سچی کورائیاں نہیں جانے دیتا۔



لَا تَقْرَآنَ لِسَعِيهِ  
اپنے اوپر بھروسہ رکھیں اور خدا تعالیٰ کا شکر  
ادا کیجئے۔ روحانیت ہمیں وہ طمانیت اور آسودگی  
عطا کرتی ہے۔ جو ہم ذہنی اور جسمانی طور پر حاصل  
نہیں کر سکتے۔

جب ہم جذبات کے پہاڑ میں مبتلا ہوں۔  
یا گھبراہٹ کا اس قدر احساس ہو کہ ہم خود پر ترس  
کھانے لگیں۔ تو اس وقت خدا تعالیٰ کا تصور ہی  
ہمیں اطمینان بخشتا ہے۔

بیماری کے دوران ہم ادویہ پر بھروسہ کرتے  
ہیں۔ دوستوں اور عزیزوں کی تسلیوں سے خود کو  
بھلانے کی کوشش کرتے ہیں۔ لیکن حقیقی سکون  
اس وقت ملتا ہے۔ جب انسان خدا تعالیٰ سے لو لگاتا  
ہے۔ ایمان کی قوت سے خوف اور بیماری کا مقابلہ  
کیجئے۔

ایک ضروری اور کامیاب ذریعہ حصول تسکین  
کا یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت سے نا اید نہیں  
ہونا چاہیئے۔

لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ  
کام دیتی ہے عسا کا آیت لَا تَقْنَطُوا  
ورنہ عصبیاں نے تو میری نوڑ ڈالی ہے مگر  
نا کامیوں پر باپوس ہونا کفر ہے مشکوں پر قابو  
پانے کے لئے نیا ولولہ پیدا کیجئے۔

خدا تعالیٰ کا ارشاد ہے: مصیبت کے  
وقت اپنے خدا کو پکارو۔ کیا آپ نماز باقاعدگی سے

ادا کرتے ہیں؟ گھر کی نسبت مسجد میں نماز پڑھنا زیادہ  
طمانیت پیدا کرتا ہے کیونکہ مسجد کا پرسکون ماحول  
ذہن پر خوشگوار اثرات ڈالتا ہے۔

نماز فوری طور پر انسان کے اعصاب کو سکون  
بخشتی ہے۔ خدا تعالیٰ کے حضور انسان جسم کو ڈھیل  
چھوڑ کر کھڑا ہوتا ہے۔ اعصابی تناؤ ختم ہو جاتا ہے  
اور انسان دلی اطمینان سے ہمکنار ہوتا ہے۔

عبادت شکستہ دلوں کے لئے ایک بہت  
بڑا سہارا ہے۔ نماز میں دعا مانگنے سے مستقبل کے بارے  
میں ہمارا خوف دور ہو جاتا ہے۔ ہم اپنے معاملات  
خدا تعالیٰ کے سپرد کر دیتے ہیں۔

دن میں کئی بار خدا تعالیٰ کی عطا کی ہوئی نعمتیں  
یاد رکھیں۔ اس سے دلی مسرت میں اضافہ ہوگا۔ اضطراب  
اور خوف ختم ہو جائے گا اور حقیقی سکون نصیب ہوگا۔  
وَالشُّكْرُ مِنْ كُلِّ مَآسٍ اَلْتَّمَوْهُ دَانَ  
تَعُدُّوْا نِعْمَةَ اللّٰهِ لَا تُحْصُوْهَا۔

# خالد

میں اشتہار دیکر اپنی تجارت

کو سرخ دیکئے



# کچھ حدیث کے بارے میں

کے ساتھ صحیح حدیثوں کو کمزور حدیثوں سے الگ کیا جاتا ہے  
حدیث کی مشہور کتابیں  
حدیث کی روایتیں عموماً دوسری صدی ہجری  
کے وسط سے لے کر تیسری صدی ہجری کے آخر تک جمع  
ہو کر کتابی صورت میں مرتب کر لی گئی تھیں۔ حدیث کی  
کتابیں یوں تو بہت ہیں۔ مگر ان میں سے چھ کتابیں  
خاص طور پر زیادہ صحیح اور زیادہ مستند سمجھی جاتی ہیں  
اس لئے ان کتابوں کا نام صحاح ستہ (یعنی حدیث  
کی چھ صحیح کتابیں) مشہور ہو گیا ہے ان چھ کتابوں کے  
نام یہ ہیں۔

۱۔ صحیح بخاری۔ مرتبہ امام محمد بن اسماعیل البخاری (وفات ۱۹۲ھ)  
۱۹۲ھ وفات ۲۵۶ھ) امام بخاری کی یہ کتاب حدیث  
کی تمام کتابوں میں سب سے زیادہ صحیح اور سب سے زیادہ مستند  
سمجھی جاتی ہے اور امام بخاری کا ذاتی مقام بھی مسلمہ طور  
پر محدثین میں بالا سمجھا گیا ہے اسی لئے صحیح بخاری کا نام  
اصح الکتاب بعد کتاب اللہ (یعنی کتاب اللہ کے بعد سب سے  
زیادہ صحیح کتاب مشہور ہو گیا ہے۔

۲۔ صحیح مسلم۔ مرتبہ امام مسلم بن الحجاج النیشاپوری۔  
وفات ۲۶۱ھ) ان کی کتاب صحاح ستہ میں دوسرے  
نمبر پر شمار ہوتی ہے اور نہایت عمدہ اور قابل اعتماد مجموعہ سمجھی  
گئی ہے اکثر محدثین صحیح بخاری اور صحیح مسلم کو ملا کر صحیحین (یعنی  
حدیث کی دو صحیح ترین کتابیں) کا نام دیتے ہیں۔  
(باقی صفحہ ۳۳ پر)

حدیث ایک عربی لفظ ہے جس کے بنیادی معنی  
ایسی نئی بات کے ہیں جو یا تو بالکل ہی نئی ہو یا نئے انداز  
میں پیش کی گئی ہو۔ چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا  
کلام بھی نئے اور ہمیشہ بہا محقق پر مشتمل ہے اس لئے  
اس کا نام اصطلاحاً حدیث رکھا گیا ہے پس حدیث  
اس مقدس کلام کا نام ہے جو ہمارے آقا آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم (فداہ نفسی) کی زبان مبارک سے  
نکلا یا جس میں آپ کی پاکیزہ زندگی کا کوئی چشم دید  
واقعہ بیان کیا گیا۔ اور پھر آپ کے صحابہؓ اور بعد کے  
مسلمان راویوں کے ذریعہ وہ کچھ عرصہ کے بعد تخریر  
میں لا کر محفوظ کر لیا گیا۔ عربوں کا حافظہ عیساکہ عیسائی  
مورخوں تک نے بر ملا تسلیم کیا ہے غیر معمولی طور پر عمدہ تھا  
اور جو بات بھی وہ سنتے یا دیکھتے تھے اسے بڑی حفاظت  
کے ساتھ یاد رکھتے تھے اور چونکہ حدیث ایک مقدس  
دینی علم ہے اس لئے اس معاملہ میں خصوصیت کے ساتھ  
بڑی احتیاط اور بڑی امانیت اور دیانت سے کام لیا گیا  
اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث کو غیر معمولی حفاظت  
کے ساتھ پیچھے آئینہ والی نسلوں تک پہنچایا گیا۔ بیشاک  
بعض راوی حافظہ اور سمجھ اور دیانت کے لحاظ سے  
ایسے بچے نہیں تھے کہ ان کی روایتوں پر پورا اعتماد  
کیا جاسکے مگر حدیث جمع کرنے والے بزرگوں نے ایسے  
پختہ اصول مقرر کر دیئے ہیں کہ ان کے ذریعہ مناسب چھان بین



منور احمد انیس  
مدبر اعلیٰ المنار۔ (انگریزی)

# حیات کی اکائی

بات صدیوں پرانی ہے۔ بیتے برسوں کی کہانی ہے۔ جب دستِ تخلیق نے عناصر کے ظہورِ ترتیب کا آغاز کیا۔ بہت سی باتیں وقت کے ساتھ جھلادی جاتی ہیں لیکن بعض واقعات وقت کی پیشانی پر یوں کندہ ہو کر رہ جاتے ہیں کہ خود وقت کا کارواں بھی ان واقعات سے دامن بچا کر نہیں نکل سکتا۔ حیات کی کہانی بھی انہی کائناتی واقعات میں سے ایک ہے۔

برس بیتے کہ جھللاتے ہوئے لاتعداد کائناتی نظاموں کے سلسلے میں سے ایک نظام کے تقریباً وسط میں آج کے نظامِ شمسی نے جنم لیا۔ یہ زمانہ کائناتی انتشار کا زمانہ تھا۔ حیات کے لئے ماحول خوشگوار نہ تھا۔ نظامِ شمسی کی عنانِ حکومت سورج نے سنبھالی۔ اس خاندان کے دو اچھے سے رکن ہماری زمین اور چنڈا ماموں تھے۔ لیکن ان دنوں نہ دودھیا چاندنی تھی۔ نہ اٹھلاتے ہوئے پودے اور نہ ہی زندگی کی بہا بھی پگھلتا ہوا لاوا تھا۔ ناقابلِ برداشت حدت تھی۔ خاموشی تھی۔ دیرانا تھا! وقت اس کہانی کو لئے چلتا رہا۔ پگھلتا لاوا سرد پڑنے لگا۔ حدت کم ہوتی گئی۔ اور کچھ سرگوشیاں سنائی دیں۔ اور پھر وقت کی آنکھ نے چہار جانب رون کے تودے دیکھے۔ آگ کا طوفان مہم چکا۔ کائنات منجمد ہو چکی تھی وقت کو جھرجھری سی آگئی اور وہ تیزی سے منجمد ہوتی

کائنات میں خود بھی منجمد ہو گیا۔ وقت کی لہر بھی پلکیں اٹھیں تو ایک بار پھر آگ کا سمندر ٹھٹھکیں مہار رہا تھا۔ وقت نے لا پرواہی سے شانے اچکائے کہ یہ گرم، سرد تو اب روز کا معمول تھا۔ لیکن وقت کو نہایتی۔ لا متناہی تنہائی کا احساس شدت سے ہونے لگا۔ لاوا اگلنے پہاڑ، بریلے میدان، اور لٹ و دق صحراء سب سبزہ بیکانہ تھے۔ کوئی نہ تھا کہ دل کی سرگوشیوں کا ہمارا زہن سکے۔ وقت کی آواز بیکراں کائنات میں چکراتی پھری مگر لوٹ کے نہ آئی۔ وقت اپنی آواز کی محرومی کے احساس سے اور بھی تلملا اٹھا۔ مگر اسے وہ ہاتھ میسر نہ ہوا۔ جو اس کی پیشانی کی شکنیں دور کر سکے۔ اور وقت چیخ پڑا۔ — صدیوں — صدیوں کی تنہائی سے اگتا گیا۔ — وقت بے جان ہو چکا تھا۔

مگر — ایک غیر مرئی ہاتھ نے وقت کے ڈولتے جسم کو سہارا دیا۔ وہ یہ سہارا پا کر دیوانہ وار چیخ پڑا اور اس کی رگ رگ میں حرارت عود کر آئی اور — پھر اس نے دور۔ بہت دور — نیلیوں سمندر کی طرف دیکھا۔ اس نے اپنے ارد گرد ایک عجیب سی نمک مانوس کی — اسے وہ درو دیوار اپنے سے لگے — اور وقت دیوانہ وار اس نیلیوں سمندر



کی طرف دوڑتا چلا گیا۔

آج کائنات معمول پر تھی۔ آج کائنات کا ذرہ ذرہ خوشی سے رقصاں رقصاں۔ اور وقت بھی اس سیلاب رنگ و بو میں بہہ گیا۔ سمندر کی پھیلی ہوئی باہوں نے اسے چوما، گلے سے لگایا اور اس کا استقبال کیا۔ اور پھر سمندر اسے لے چلا۔ اپنی گود کے اس کنارے کی طرف کہ جہاں زندگی نے جنم لیا تھا۔ وقت نے خوشی سے کائناتی پکلیوں کے جھروکوں سے حیات کو دیکھا اور ایک لمحہ کے لئے دم بخود ہو گیا۔ مگر اسی لمحے سمندر گر جا۔ اور وقت سے کہا کہ اب اسے کائنات کی اس امانت کا این ہونا ہے۔

وہ دن اور آج کا دن وقت اپنی باہوں میں اس امانت کو لئے چلا آ رہا ہے۔ وہ امانت کیا تھی؟ وہ امانت خلیہ تھی۔ عناصر کا وہ تاریخی ملاپ۔ جس ملاپ نے حیات کو جنم دیا۔ اور یوں کائنات کی انٹلی تاریخ میں تخلیق کا ایک اور باب کھلا۔ صدیوں کے اس سفر میں وقت نے ہر حال میں اس امانت کی حفاظت کی ہے۔ مگر آج وہ امانت پھیل پھول کر جوان ہو چکی ہے۔ وہ امانت حیات کی اکائی تھی۔ یہ اکائی آج بھی — قرن باقرن — بیت جانے کے باوجود بھی اپنی اصل حالت میں موجود ہے۔ لیکن ہر لمحہ نئی بڑھوتری اور ہر لمحہ نشوونما نے اس کو بہت سی قسموں میں بانٹ دیا، مگر بنیادی طور پر اس کی ساخت میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔

اس اکائی کے دیوالائی سفر کی کسائی۔ آئیے اب آج کی سائنسی و فنی تحقیق کی روشنی میں پڑھیں۔ زندہ چیزوں کو ہم بنیادی طور پر دو حصوں

میں تقسیم کر سکتے ہیں — پودے اور جانور۔ کڑہ ارض پر پانی جانے والی تمام تر زندگی — تمام زندہ اشیاء — صرف اور صرف خلیات سے مرکب ہیں۔ خلیات آنکھ سے نظر نہ آنے والی انتہائی خورد اشیاء کا نام ہے۔

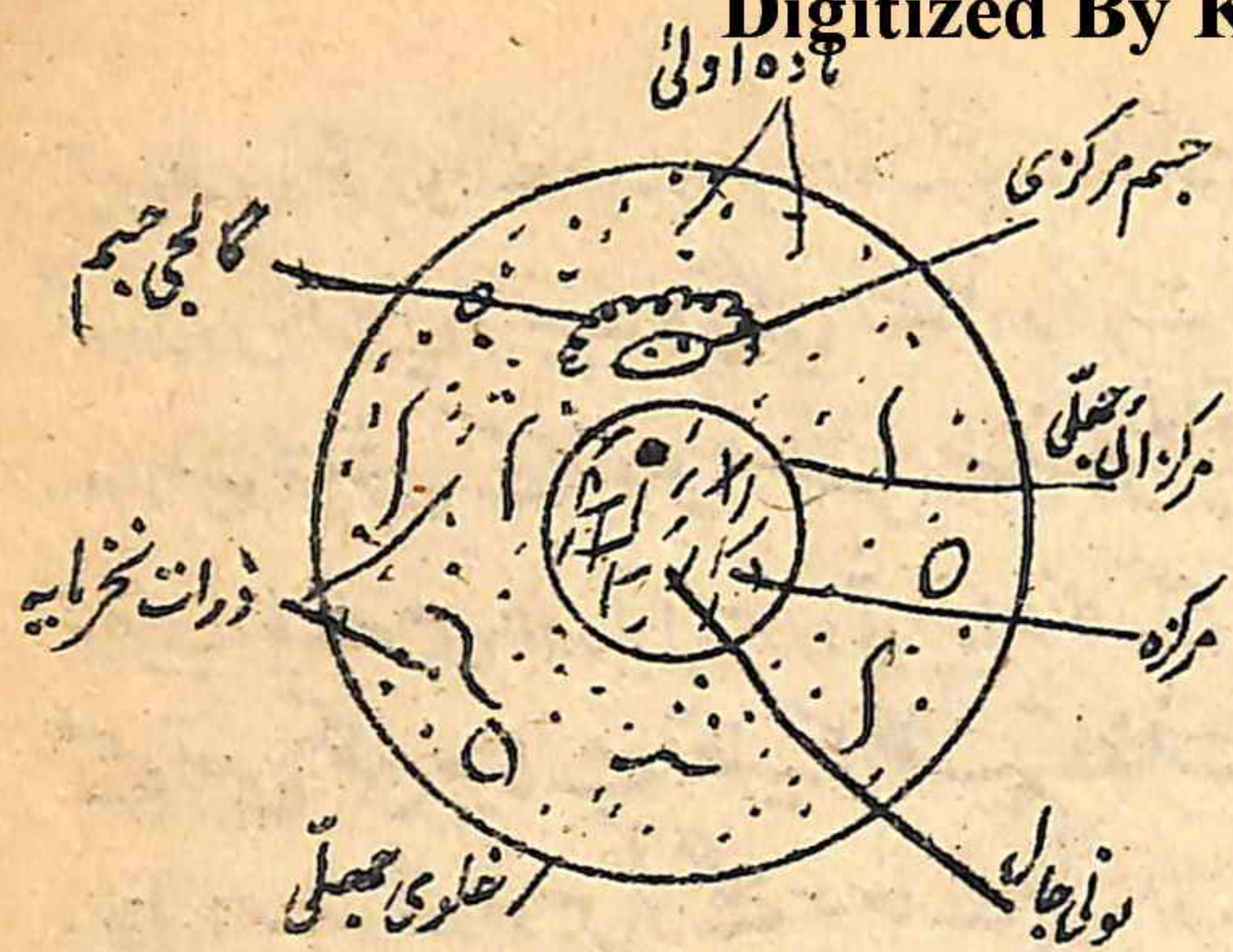
خلیہ کی تمام تر ساخت کیمیائی ہے اور یہ بنیادی طور پر مادہ اولی *PROTOPLASM* سے مرکب ہے۔ مادہ اولی کی کیمیائی ماہیت ہر لمحہ بدلتی رہتی ہے اور نہایت پیچیدہ ہے۔ یوں مادہ اولی دراصل بحیات، نشاستہ، خامروں، پانی، غیر نامیاتی یکیات اور چربیوں، ترشوں وغیرہ سے مرکب ہے۔ مادہ اولی کا نوے فیصد حصہ پانی ہوتا ہے اور باقی ماندہ حصہ ان تمام اشیاء سے مل کر بنتا ہے۔

خلیہ کی تعریف یوں کی جا سکتی ہے کہ یہ مادہ اولی کا وہ حصہ ہے۔ جو اپنے اندر ایک مرکزہ رکھتا ہو۔ مرکزہ خلیہ کا وہ درمیانی حصہ ہے جو اپنے گرد ایک جھلی تانے لگھاتا ہے۔ اور دراصل خلیہ کی زندگی کے تمام امور پر مرکزی حیثیت رکھتا ہے۔

حیات کی جامع تعریف تو فی الحال ممکن نہیں تاہم زندہ اشیاء کی چند ممتاز خصوصیات کی بنیاد پر انہیں بے جان چیزوں سے ممیز کیا جاسکتا ہے۔ تمام زندہ اشیاء میں افزائش نسل ہوتی ہے، یہ اشیاء سانس لیتی ہیں، اپنے جسم میں پیدا ہونے والے فضلات کا اخراج کرتی ہیں۔ بیرونی ایسج کے زیر اثر مخصوص رد عمل کا اظہار کرتی ہیں جبکہ بے جان اشیاء عام طور سے ان تمام خصوصیات کا اظہار نہیں کر سکتیں۔

زندہ اشیاء اپنی جن ممتاز خصوصیات کا





اس شکل میں خلیہ کے مختلف حصوں کی وضاحت کی گئی ہے۔ مرکزہ ایک لونی عبال سے مرکب ہے اور اس کے گرد ایک جھلی ہے۔ مرکزہ سے باہر چند مخصوص اجسام ہیں جن میں جسم مرکزی، گالچی جسم اور ذرات خرابیہ اپنے مخصوص افعال کی بناء پر قابل ذکر ہیں۔

فطرت میں افزائش نسل کی کلید تقسیم ہے یعنی افزائش نسل کا آسان ترین ذریعہ تقسیم ہے چنانچہ ہر خلیہ اپنی عمر کے ایک مخصوص عرصہ کے بعد دو خلیوں میں تقسیم ہو جاتا ہے اور یہ سلسلہ یونہی جاری رہتا ہے۔

خلیات کی تقسیم کی ذمہ داری مرکزہ پر ہے۔

مرکزہ کا لونی جال دراصل لونی اجسام سے بنتا ہے۔

لونی اجسام دراصل دو پیچہ کیمیائی مرکبات —

① ڈی این اے (DNA) اور ② آر این ترشہ (RNA) سے بنتے ہیں اور ان میں رشتہ کی اکائیاں یعنی GENES ہوتی ہیں۔ جو

نسلاً در نسلاً منتقل ہوتی رہتی ہیں اور بار بار ہجرت

کی حیات کا صحیح صحیح کیمیائی و طبعی لائحہ عمل تیار کرتی

ہیں۔ ہر جاندار کے ہر خلیہ کے ہر مرکزہ میں ان لونی

اجسام کی تعداد مخصوص ہوتی ہے انسان کے ہر خلیہ

کے مرکزہ میں ان لونی اجسام کی تعداد ۴۶ ہوتی ہے۔

لونی اجسام میں ڈی این اے ترشہ اور آر این ترشہ کے

مخصوص طبعی تسلسل سے مخصوص موروثی خواص جنم لیتے ہیں

اظہار کرتی ہیں وہ دراصل بنیادی طور پر اس کے لئے اپنے خلیات ہی کی مرہونِ منت ہیں۔ گویا زندہ اشیاء کے خواص فی الحقیقت اکائی سطح پر پائے جانوالے خواص کا اجتماعی اظہار ہے اور اس امر کا ثبوت ہمیں یوں ملتا ہے کہ ایک خلوی جانور اور ایک خلوی پودے بھی انہی خطوط پر اپنی زندگی گزارتے ہیں جن پر کثیر خلوی جانوروں اور پودوں کی زندگی کا انحصار ہے۔

نمٹا خلیہ اپنے وجود میں اپنی بقا کے تمام تر

سامان لئے رہتا ہے۔ جب ارتقاء کی کسانہ بہت

ایسی ہو گئی تو نئے خلیے نے بھی اپنی کیچیل بدل چنانچہ ایک

خلوی جانوروں کے مقابلہ پر کثیر خلوی جانور۔ کروڑوں

خلیوں سے مرکب ہوتے ہیں۔ ایک خلوی جاندار میں تمام

فرائض مرکزہ اور مرکزہ کے بیرونی حصوں کے ذریعہ انجام

پاتے ہیں جبکہ کثیر خلوی جانور میں تقسیم کار کا اصول کارفرما

ہے اور مخصوص افعال کے لئے مخصوص خلیے موجود ہیں۔

ان مخصوص افعال کی انجام دہی کے لئے خلیوں کی طبعی

کیفیت میں تبدیلی ہو جاتی ہے مگر اسوائے چند استثنائی

صورتوں کے ان کی کیمیائی ساخت مستقل رہتی ہے۔ سو

اگر ہم ایک خلیہ کے تمام ترکیبیاتی و طبعی حالات سے

آگاہ ہو جائیں۔ تو پھر ہمیں دیگر خلیات کی تبدیل شدہ

حالتوں کو سمجھنے میں دقت نہ ہوگی۔ اور خلیے کے افعال کو

سمجھ لینے سے دراصل ہم زندگی کے افعال کو سمجھیں گے۔

جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے۔ — خلیہ —

مادہ اولی سے مرکب ہے جس کی کیمیائی ماہیت نہایت

پیچیدہ ہے۔ اور ہر لحاظ بدلتی رہتی ہے۔ — ایک

مثالی خلیہ کی شکل یوں پیش کی جاسکتی ہے: —



جس طور انگریزی کے حرف ۲۶ حرف تہجی سے لاکھوں کروڑوں کتابیں ترتیب پاتی ہیں اسی طور حرف ۲۱ امینو ترشوں کے مخصوص تسلسل سے مخصوص لحمیات ترتیب پاتے ہیں اور یوں موروثی پیغام کا صحیح صحیح تعین ممکن ہوتا ہے۔ خلیہ کی تقسیم کے وقت یہ لونی اجسام تعداد میں دگنے ہو جاتے ہیں۔ اور یوں نو مولود خلیوں کو اپنے حصے کے لونی اجسام ورثہ میں مل جاتے ہیں۔ موروثی بیماریاں بنیادی طور پر ان دو ترشوں کے مخصوص تسلسل کے بگاڑ کا نام ہے۔ یہ بگاڑ موروثی پیغام کی صورت میں اگل نسل کو پہنچتا ہے اور یوں موروثی بیماری پیدا ہو جاتی ہے۔

خلیہ کی تقسیم میں جسم مرکزی بہت اہمیت کا حامل ہے لیکن پودوں کے خلیوں میں جسم مرکزی نہیں پایا جاتا۔ تقسیم کے وقت مرکزی بھلی لوٹنا شروع ہوتی ہے۔ جسم مرکزی بھی تحلیل ہو کر ریشوں کی صورت اختیار کر لیتا ہے اور اس کے ریشے مرکزہ کے لونی اجسام سے منسلک ہو کر انہیں خلیہ کے دونوں قطبی طرفین کی جانب لے جاتے ہیں۔ اس سے قبل لونی اجسام کی تعداد گنی ہو چکی ہوتی ہے۔ اور قطبین پر پہنچ کر یہ اجسام دو علیحدہ علیحدہ خلیوں میں بٹ جاتے ہیں۔

ذرات نخریہ میں پائے جانے والے مخصوص ذرات Mitochondria کو بھی خلیہ کے انحال میں بہت اہمیت حاصل ہے۔ یہ ذرات خلیے کے تمام انحال کے لئے درکار توانائی فراہم کرتے ہیں۔ ان میں ایک مخصوص کیمیائی مرکب (ATP) کے ذریعے

تعاملات ہوتے ہیں اور توانائی کا اخراج ہوتا ہے گاچی جسم۔ اندرون خلیہ غذائی تعاملات اور متعلقہ انحال کے لئے کیمیائی ہمیز کا کام یوں دیتا ہے کہ یہ چند مخصوص خامروں اور لحمیات کی تالیف کا ذمہ دار ہے۔

مرکزہ کے مشمولات اور مرکزہ کے بیرونی اجسام میں ہونیوالے کیمیائی تعاملات اس قدر پیچیدہ ہیں کہ ابھی تک ان تعاملات کی ماہیت کو پورے طور پر نہیں جانچا جاسکا۔ لونی اجسام کی کیمیائی ماہیت پر دنیا بھر کی حیاتیاتی تحقیق گاہوں میں مسلسل تحقیق و تفتیش جاری ہے۔ اور اس کے دو مخصوص مرکبات ڈی این آر شہ اور آر این آر شہ پر تحقیق کے نتائج نے جدید علوم کا رخ اسی طور موڑا ہے جس طور ہسپتہ نے تہذیب کا رخ موڑا تھا یا نظریۂ ارتقاء نے سائنس اور فلسفہ کو نئی راہ سمجھائی تھی۔

خلیہ اور اس کے مشمولات پر تحقیق انسان کو زندگی کی کیمیائی و طبعی ساخت کی نئی راہیں سمجھا رہی ہے۔ سرطان کی وجوہات کا سراغ لگانے بہتر فصول کے حصول، جانوروں کی بہتر نسل کشی، غذائیات کے مسائل کا حل، نظام شمسی کے سیاروں میں زندگی یا زندگی کے سالمات کی ممکنہ موجودگی کا تعین کرنے، ممالک بیماریوں کے ملاحات جہاد کے لئے بہتر دواؤں کی تیاری اور اسی طور کے بے شمار دیگر مفید کاموں کے لئے آج دنیا بھر کے سائنسدانوں کے آلات خلیہ اور اس کے مشمولات کے پراسرار انحال کو بے نقاب کرنے میں مصروف ہیں۔

خلیہ کا سفر اب سائنسی و فنی میدان میں داخل ہو چکا ہے اور سائنسی اور فنی ترقی نے جہاں خلیہ سے خودیشما فائدے اٹھاتے ہیں وہاں خود خلیہ کو بھی بہتر تحفظ کی ضمانت دی ہے اور آج خلیہ دشمن بائیوٹیکنالوجی میں رہا ہے۔

آج وقت اس خیمہ خیم کی گمانی کو ایک بار نہیں کر ڈروں مرتبہ دہرا ہے۔ وقت خوش ہے اسے ایک اچھا سخی مل گیا ہے۔



# مجلس خدام الاحمدیہ لائلپور شہر کی مساعی

## ۶۸-۱۹۶۷ء کا ایک مختصر جائزہ

شعبہ تبحر سیدہ:-

سال کے شروع میں خدام کی تعداد ۲۷۷ تھی۔  
دوران سال بعض اطفال خدام میں شامل ہوئے اور  
بعض خدام لائلپور سے دوسرے شہروں میں منتقل ہو گئے  
سال کے آخر میں کل تعداد خدام ۲۸۰ ہو گئی۔  
شعبہ اعتماد:-

دوران سال خدائے کے فضل سے مجلس عالمہ  
کے ۵۳ اور عام اجلاسات ۱۱ منعقد ہوئے۔ دوران سال  
سالانہ تقریب کا انعقاد بھی ہوا جس میں محرم و محترم صاحبزاد  
مرزا طاہر احمد صاحب اور دیگر مرموی عہدیداران نے  
تشریف لا کر تقریب کو پروانہ بنایا۔ ماہانہ اجلاسات  
میں مرکز سے علماء کرام تشریف لا کر اپنی ایمان افروز  
تقاریر سے خدام و اطفال کو مستفیض کرتے رہے۔ ان  
اجلاسات میں حاضری خدائے کے فضل سے خوش رہی۔  
شعبہ تعلیم:-

دوران سال مقامی طور پر اختلافی مسائل  
اور نماز با ترجمہ کے علاوہ کتب سلسلہ کا امتحان لیا جاتا  
رہا۔ علاوہ ازیں خدام کو مرکزی امتحانات کی تیاری بھی  
کروائی گئی۔ اور خدام کو امتحان میں شامل کیا گیا۔ دوران  
سال مجلس لائلپور شہر کے تحت اٹھویں سالانہ تربیتی کلاس  
بھی منعقد ہوئی جس کی تفصیلی رپورٹ افضل میں شائع

ہو چکی ہے) مرکزی تربیتی کلاس منعقدہ اپریل، مئی ۶۸ء  
میں مجلس کے ۱۸ خدام شامل ہوئے جن میں سے ایک  
خدام بوجہ بیماری واپس آ گیا۔ ۷ خدام امتحان میں کامیاب  
ہوئے۔ خدائے کے فضل سے ایک خدام نے "روحانیات"  
میں اول اور ایک خدام نے حسن کارکردگی میں تیسرا سوئم  
انعام حاصل کیا۔  
شعبہ تربیت:-

لائلپور شہر کو مجلس کے سماع سے ۱۶ حلقہ جات  
میں تقسیم کیا گیا ہے، بعض خدائے کے فضل سے  
ان تمام حلقہ جات میں دوران سال باقاعدگی سے نمازیں  
باجاماعت ادا کی جاتی رہیں۔ حلقہ جات میں ۱۲۳ تربیتی  
اجلاسات ہوئے۔ ۲۳۴ خدام نے ۱۵۸ مرتبہ انفرادی  
نماز تہجد ادا کی۔ ۳۸ مرتبہ نماز تہجد باجماعت کا اہتمام  
کیا گیا۔ خدام کی حاضری ان نمازوں میں تسلی بخش رہی  
خدام حضور ایدہ اللہ تعالیٰ کی مبارک تحریک تسبیح و تحمید  
پر بھی پوری طرح کاربند رہے اور سال کے دوران ۲۲۳  
خدام نے پینتیس لاکھ اٹھ ہزار چار سو تیرا نوے بار  
تسبیح و تحمید کا ورد کیا۔ ۹۸ بار گلو اجمیعاً  
کا اہتمام کیا گیا۔ ۱۹۰ خدام نے لغویات ترک کر دیں۔  
شعبہ اصلاح و ارشاد:-

دوران سال مجلس کے ۴۴ خدام (مجموعی طور پر)



نے ۳۳۳ گھنٹوں میں ۱۱۹۷ افراد تک پیغام حق پہنچایا۔ ۱۴۰۷ عدد لٹریچر تقسیم کیا گیا۔ ۱۴۲ تبلیغی خطوط لکھے گئے۔ خداتعالیٰ کے فضل سے دوران سال ۱۰ بیعتیں کروائی گئیں۔ ۳۱ افراد کوچ سکیم میں شامل کیا گیا۔ مجلس کے ایک خادم نے ۶۳ تبلیغی خطوط اپنے ہاتھ سے تیار کردہ خید کارڈز کے ساتھ منسلک کر کے غیر از جماعت احباب کو بھجوائے۔ دودفعہ تبلیغی پارٹی کا اہتمام کیا گیا۔ دوران سال ۳۷۵ افراد (غیر از جماعت) الفضل کا مطالعہ کرتے رہے۔

شعبہ خدمتِ خلق :-

شعبہ خدمتِ خلق کے تحت لائلپور میں ۵ طبی مراکز قائم ہیں۔ جہاں پر دوران سال غریب اور مستحق مریضوں کا علاج مفت کیا جاتا رہا۔ علاوہ ازیں ایک ہومیو پیتھک ڈاکٹر مشورے دیتے رہے۔ مختلف پارچاٹ ۶۰ کی تعداد میں غرباء کو دیئے گئے۔ ۲۶ افراد کو ملازمت دلوائی گئی، ۲۱ افراد کی ملازمت کے لئے کوشش کی گئی۔ / ۳۱,۲۶۹ روپے بطور قرض سہ دیئے گئے۔ ۹۹۷ افراد کی عیادت کی گئی۔ ۱۸۱۱ تکشک مفت لکھے گئے۔ ۸۴۱۸ مستحق مریضوں کا علاج مفت کیا گیا۔ / ۲,۹۲۲ روپے بطور امداد دیئے گئے۔ / ۳,۲۸ روپے کی ادویات لے کر دی گئیں مختلف اوقات میں، طلباء کو مجموعی طور پر یکصد روپے کے وظائف دیئے گئے۔ علاوہ ازیں یکصد روپے کے ماہوار وظائف (تعلیمی و امدادی) بھی دیئے جاتے رہے۔

شعبہ صحت جسمانی :-

حلقہ مسجد فضل میں ایک ہیلتھ کلب (Health)

۱۱ سال ۲۵ خدام باقاعدگی

کے بارڈی بلڈنگ (Body Building) کرتے رہے۔ ۲۷ خدام دانتوں کی صفائی کے عادی ہیں۔ شعبہ اشاعت :-

دوران سال رسالہ خالہ کے ۱۶، رسالہ تشخیز الاذہان کے ۲۲ (ہائیں) رسالہ الفرقان کے ۳ اور اخبار الفضل کے ۱۲ نمونے خریدار بنائے گئے مختلف تربیتی سرکلز ۸۵۰ کی تعداد میں سائیکلو سٹائل کئے گئے۔ ۳۱ خدام اور ایک طفل نے رسالہ خالہ کے لئے اور دو خدام نے تشخیز الاذہان کے لئے مضامین لکھے۔ ۱۶ مضامین رسالہ خالہ میں اور ایک رسالہ "تشخیز الاذہان" میں چھپ چکے ہیں۔ مجلس کی آٹھویں سالانہ تربیتی کلاس کی رپورٹ الفضل میں شائع کرائی گئی۔ ایک خادم کو نامہ نگار خصوصی برائے رسالہ خالہ مقرر کیا گیا۔ اور مرکز سے منظوری حاصل کی گئی۔

شعبہ وقار عمل :-

دوران سال "All Pakistan Waqar-e-Amal Day" منایا گیا۔ مجلس خدام الاحمدیہ لائل پور شہر نے عملہ بلال گنج میں ایک سو فٹ لمبی اور ۵ انٹ چوڑی کچی جگہ پر مٹی ڈال کر آمدورفت کے قابل بنایا۔ اس وقار عمل میں حافری خوش کن رہی۔ علاوہ ازیں ایک دفعہ مسجد اقصیٰ ربوہ میں بھی وقار عمل منایا گیا۔ ہر ماہ کوئی نہ کوئی ایک آدھ (۱) وقار عمل ہوتا رہا۔

شعبہ صنعت و تجارت :-

مجلس خدام الاحمدیہ لائل پور شہر کے زیر انتظام بہت سے ہنر سکھانے کا انتظام ہے جن میں



شیشہ پر لکھائی، سٹرا سے سینری بنانا۔ نوٹو گرافی  
اچار، مرتبہ بنانا۔ غاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ ناظم  
صاحب شعبہ ہذا تمام سال بڑی محبت سے کام کو  
نباتتے رہے۔ ناظم صاحب نے بعض خدام کو سبلی کا  
کام سکھایا۔ دوران سال بعض خدام نے ڈسپننگ  
بھی سیکھی۔  
شعبہ تخریک جدید:-

چندہ تخریک جدید کا سال ۱۹۶۷-۶۸ء

کل بجٹ ۴۴/۱۰۰ روپے تھا جن میں دوران  
سال ۴۹/۳۳ روپے کی وصولی ہوئی۔ ۲۲۳  
خدام تخریک جدید میں شامل ہوئے۔  
فصل عمر ویلفیئر ایسوسی ایشن:-

یہ ایسوسی ایشن مجلس خدام الاحمدیہ لاپور شہر  
کے تحت کام کر رہی ہے۔ اور اس کے صدر محکم  
میاں عبد السمیع صاحب قمر بڑی محبت اور جانفشانی  
سے ایسوسی ایشن کے کام کو سرانجام دے رہے ہیں۔  
دوران سال ۱۵۸/۰ روپے کے عطیہ جات وصول  
ہوئے اور ۵۰/۱۰۰ تعلیمی وظائف، خرابی کی  
امداد اور مریضوں کے علاج کے لئے دیئے گئے۔  
خاکسار محمد عمر دراز تنویر

نامہ نگار خصوصی "خالد" سمن آباد لائل پور

## مجلس اطفال الاحمدیہ کی مساعی

اللہ تعالیٰ کا فضل ہے کہ اب مجلس اطفال  
الاحمدیہ میں بیداری کی لہر پیدا ہو رہی ہے جہاں یہ امر  
خوشگن ہے وہاں یہ بات بہت فکر پیدا کرنے والی ہے

## ٹورٹورزی بلکہ جا۔ مجلس اطفال الاحمدیہ کراچی

مجلس خدام الاحمدیہ کراچی کے شعبہ صحت جسمانی کے تحت  
مورخہ ۱۶ مارچ ۱۹۶۷ء کو خدام اور اطفال کے ساتھ ہی دندشی  
مقابلہ جات کروائے گئے ان مقابلہ جات کیلئے کراچی کی ایک  
مشہور گراؤنڈ ایک دن کے لئے ریزرو کی گئی۔ صبح ۹ بجے تمام  
خدام اور اطفال گراؤنڈ (کے۔ جی۔ اے) میں پہنچے مکرم نعیم احمد خاں  
صاحب قائد مجلس اور محکم چوہدری ناصر احمد صاحب ناظم صحت جسمانی  
نے گراؤنڈ اور دیگر انتظامات کا معائنہ کر کے بعد مقابلہ جات  
شروع کروائے۔ مندرجہ ذیل مقابلہ جات میں خدام نے حصہ لیا۔  
دوڑیں۔ لمبی اور اونچی چھلانگ۔ گولہ پھینکنا۔ رنگ۔ شین ناگ  
کی دوڑ۔ فٹ بال۔ والی بال۔ کبڈی۔ نشانہ بازی۔  
مقابلہ رومال پکڑنا۔ رسہ کشی۔

یہ مقابلے سارا دن جاری رہے تمام خدام اور اطفال  
نے پورے ذوق و شوق سے حصہ لیا۔ آخر میں شام ۵ بجے  
مکرم نعیم احمد خاں صاحب قائد مجلس خدام الاحمدیہ کراچی  
نے انعامات تقسیم کئے اور دعا کے ساتھ یہ دلچسپ پروگرام  
اختتام پذیر ہوا۔  
عبدالرشید سماڑی

نامہ نگار خصوصی "خالد" کراچی

۴۴ کہ بہت بڑی تعداد مجالس کی ایسی ہے جنکی طرف سے نہ رپورٹ  
آتی ہے اور نہ کسی خط کا جواب ان مجالس کو بار بار خطوط لکھے  
جاتے ہیں لیکن جواب موصول نہیں ہوتا ان مجالس کے قائدین کے  
خاص طور پر اور قائدین اضلاع سے درخواست ہے کہ اس  
کیفیت کو دور فرمائیں۔ اچھا کام کر نیوالی مجالس میں درگزر  
لاپور۔ خوشاب چٹانہ ڈی بی ضلع سرگودھا۔ نوشہرہ۔ سیالکوٹ شہر  
محمد آباد اور راولپنڈی کی مجالس کے نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

مجلس اطفال الاحمدیہ کراچی - رہنما اطفال خدام الاحمدیہ کراچی



# قسم کی گھریلو ضرورت

Digitized By Khilafat Library Rabwah

کریانہ اور جنرل مرچنٹس کے سامان تھوک و پرچون کے لئے ہماری

خدمات حاصل کریں

ہلال جنرل سٹور بلاک نمبر ۹ دستگیر سوسائٹی کراچی

اور

اپنی سہولت کے لئے نئی دوکان

انصاف جنرل سٹورز بلاک نمبر ۱ رحیم آباد سے رجوع کریں

ٹیلی ویژن - ریڈیو

اور قسم کا الیکٹریک سامان

اعلیٰ معیار اور کم قیمت پر حاصل کرنے کیلئے

صرف فضل الیکٹریکس شاپ نمبر ۱۰

جہانگیر چکی روڈ نزد جوہلی سینما کو یاد رکھیے

خوشنما لیدر ہینڈ بیگ

پلاسٹک اور لیدر میں

اعلیٰ کوالٹی کے لئے

لیدر کرافٹ انویریٹری روڈ

صدر کراچی کی طرف رجوع کریں۔

۔۔۔





# شیزان



تازہ پھلوں کا رس

مہمانوں کی روایات کو برقرار رکھنے کا آسان طریقہ یہ ہے  
کہ مہمانوں کی خدمت میں

— شیزان —

پیش کہ جٹھے

شیزان پھلوں کا رس مزیدار بھی ہے اور صحت بخش بھی !

|         |             |
|---------|-------------|
| ★ مالٹا | ★ انار      |
| ★ آم    | ★ آلو بخارا |
| ★ سیب   | ★ لیہو نیٹا |

قارتی ذائقوں میں دستیاب ہے

مہمان یا میزبان — سب کی پسند

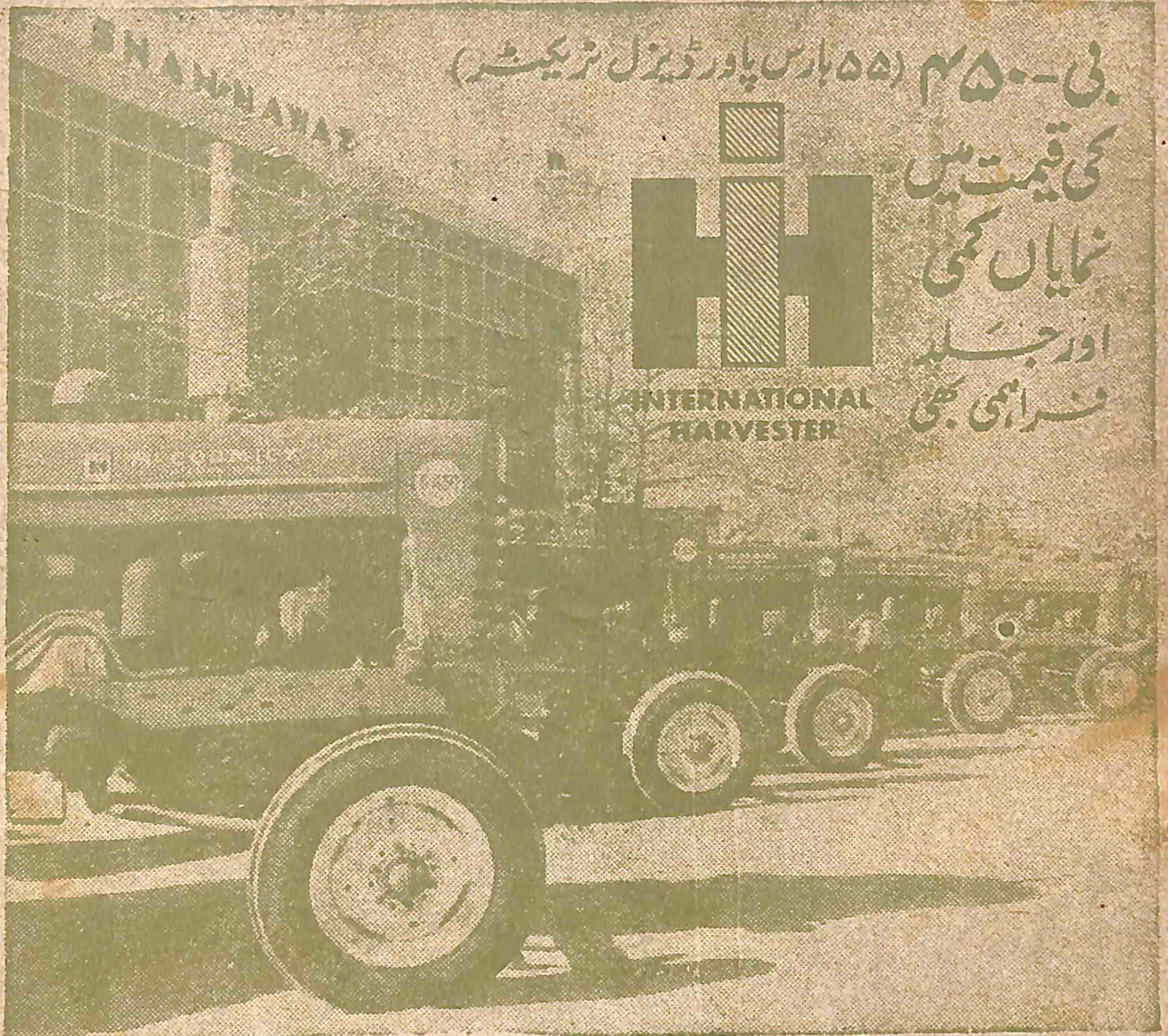
شیزان انٹرنیشنل لمیٹڈ

بند روڈ - لاہور

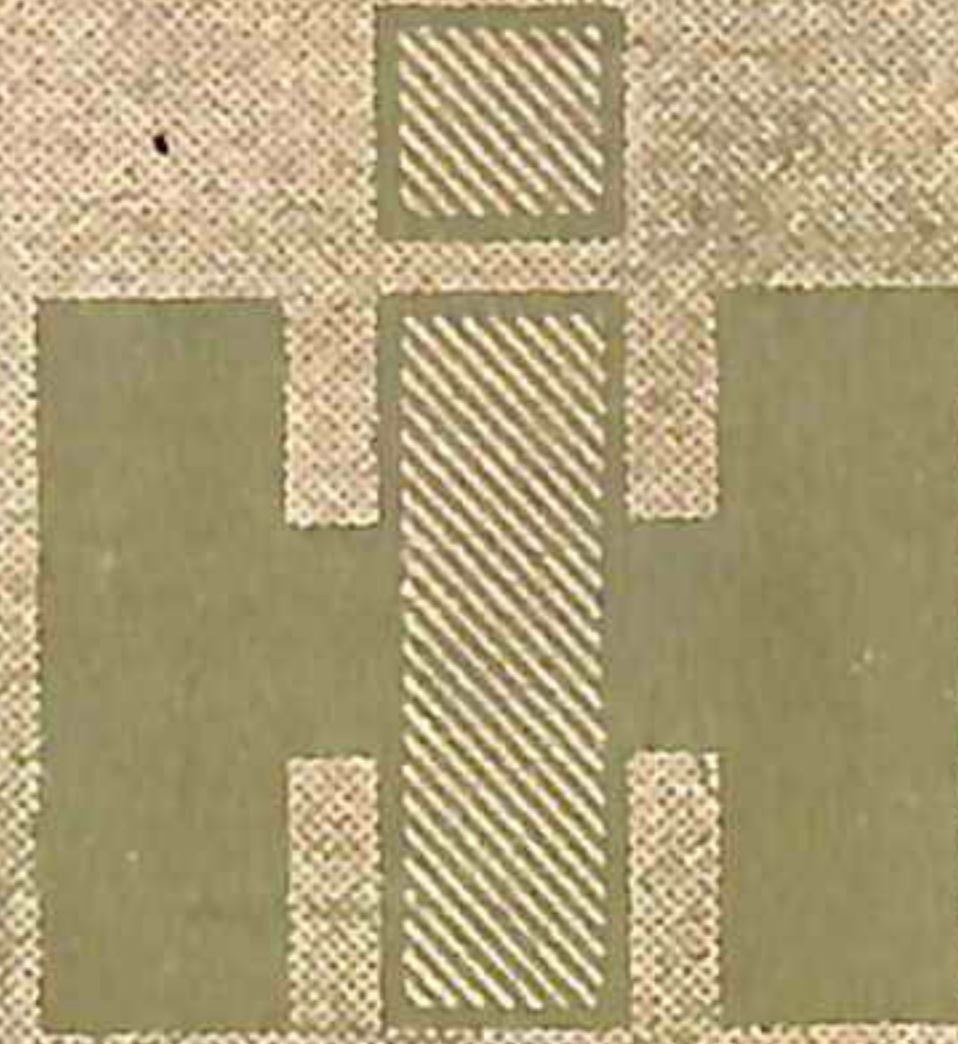


# خوشخبری

## زراعتی ترکیبٹر کے خریداروں کے لئے



بی۔ ۴۵۰ (۵۵ ہارس پاور ڈیزل ترکیبٹر)



INTERNATIONAL  
HARVESTER

کی قیمت میں  
نمایاں کمی  
اور جلد  
سرا بھی بھی

موجودہ قیمت :- ۱۴,۵۵۵/- روپے

پُرانی قیمت :- ۱۶,۳۴۰/- روپے

اپنے آرڈر جلد یک گراہیے۔  
پہلے آئیے پہلے لے جائیے  
انٹرنیشنل ہارویسٹر بی۔ ۴۵۰ ترکیبٹر صرف ایگریکلچرل ڈیولپمنٹ  
بینک آف پاکستان کے قرضے سے خریدا جاسکتا ہے۔ قرضہ حاصل کرنے  
کے متعلق مشورہ کیلئے ہم سے یا ہمارے قریبی ڈیلر سے رجوع کیجئے۔  
شاہنواز لمیٹڈ

۱۹- ویسٹ و ہارف روڈ کراچی۔ فون :- ۵۰۰-۶۶۳۰۶۱

۸۳- مال روڈ لاہور۔ فون :- ۶۳۱۶۱-۲

۳۲۶- بی پشاور روڈ راولپنڈی۔ فون :- ۶۲۹۱۷

۱۷۵- مال روڈ پشاور چھاؤنی۔ فون :- ۳۱۷۶

انٹرنیشنل ہارویسٹر کے اعلیٰ معیار اور بہترین کارکردگی  
کی بے مثال روایات سو سال سے قائم ہیں۔ پاکستان میں بھی  
انٹرنیشنل ہارویسٹر بی۔ ۴۵۰ ترکیبٹر بے حد مقبول ہے۔  
محدود تعداد میں انٹرنیشنل ہارویسٹر بی۔ ۴۵۰ کی قیمت  
میں اس نمایاں کمی کے فخریہ اعلان کا مقصد پاکستان کو  
غلطی پیداوار میں خود کفیل بنانا ہے۔

پاکستان کے ہر بڑے شہر میں ڈیلر موجود ہیں۔